

雕塑铜匾,惨被斩件卖钱

过去偷电缆沙井盖的毛贼如今盯上街头雕塑和铜匾,专家建议用“破坏公共财产”罪惩治

□本专题策划 吴斌
 本专题撰文 时报记者 祝勇 实习生 吴瑕
 本专题摄影 时报记者 周涛

过去偷电缆沙井盖的窃贼,如今又将目标瞄准广州街头的雕塑和店铺铜制牌匾。昨日有市民报料,说沙面、荔湾广场等地的一些雕像遭到破坏;一些挂在门前的铜制招牌也常被撬走,所在单位只好白天把铜牌挂出来,入夜再收回。

但讽刺的是,多家废品回收站透露,铜制牌匾其实不怎么值钱。

接到市民报料后,记者昨日赶到沙面三街南面的雕塑大街,只见该大街两旁竖立着10多个神态各异的镀铜雕像,每个雕像前都有一个铜制小牌,上面标着雕像的名称、作者、监制单位、建设单位,等等,让人过目难忘。

介绍铜牌被撬走 雕像讲啥不知道

然而,其中好几个雕像却没了介绍牌,让人看了如坠五里雾中。记者看到,在雕塑大街靠近“友好园”位置,有一左一右两个摄影师雕像,栩栩如生,但他们的介绍铜牌却已经不见了,只剩下坑坑洼洼的基石,看痕迹很明显是刚被人撬走不久。附近清洁工人说,五一前,还看见这两块铜牌好好地在这里。应该是五一期间不见的。

记者联系到沙面街办事处,有关值班人员表示,这些雕像立上去三年多了,从来没见过这样的事情。沙面四个与外面联系的路口都有治安员24小时值班,并且会对这些雕像特别巡视监管。这两个摄影师雕像,名称叫做“对焦”,都是广州雕塑院专家设计的,如今介绍铜牌竟然被偷走了,确实不雅观,将及时反映此事并做出相应对策。

重装又怕再被盗 铜牌只好变石牌

沙面上还有不少清末民初的文物建筑,墙上都挂有标着文物名称、级别等信息的保护标志牌,相当于这些文物建筑的“身份证”,由于这些标志牌大多是铜制牌匾,也成为无良窃贼的下手目标。记者昨日发现,沙面一些文物建筑“保护标志牌”被人撬走,如今有关部门已无奈改用石头牌匾来代替。

位于沙面大街49号的一幢洋房,曾经是英国的“渣打银行”,建于清末民初,属于文物建筑A类,墙上原本挂着广州市文物管理委员会2001年做的“铜制保护标志牌”,但已经被人撬走,只剩下一个空格,而在旁边,有一块石头做的“保护标志牌”。据沙面街办事处值班人员介绍,由于铜制牌匾被撬走,要找专门师傅定做需要时间,加上做了安上去又担心再次被撬,所以暂时用石头牌匾来取代。据了解,针对铜制牌匾存在被撬危险,目前有关部门也正在考虑如何有效遏制和防范。

大雕塑被“割肉” 小雕塑被“绑架”

记者昨日还在上下九步行街发现,荔湾广场前的一个人力车夫铜像雕塑已被破坏,人力车的车轮被人剪去了三四根铜线,而铜像前的铜制铭牌也不翼而飞了。

铜像雕塑附近某档主黄小姐称,这几根铜线和铭牌最近发现已经不见了,一直没有人来进行修缮。由于游客们对这些代表西关特色的雕塑非常感兴趣,因此每天在雕塑前拍照的游客相当多。黄小姐认为,这些被破坏的铜制雕塑长期没有得到修缮,会给前来游玩的游客留下不好的印象。

对此,上下九步行街有关管理部门表示,上下九步行街目前共有14座铜像雕塑,虽然每天都有保安巡逻以及清洁工清洗,但还是有一些铜像被人破坏,一些轻便的铜雕塑甚至被人盗走。由于修缮这些铜像需要向制作单位特别定制,所以这段时间以来一直没有得到及时的修补。该管理部门表示将加强日后管理。

单位铜匾金闪闪 领导直呼“要不得”

不光是文物、雕像的铜制牌匾会被撬走,就连一些单位门口挂着的“先进单位”、“文明社区”这些铜制铭牌,如今也常常不翼而飞,令一些单位哭笑不得。为了避免被偷,一些单位甚至白天把铜牌匾挂出来,晚上又把它收回去。

五一前夕,市内两家单位在海珠区海联路某社区中心门前新挂一个“爱心捐助站”,挂牌开张那天,一家单位负责人看到对方单位准备的是块金光闪闪的“铜匾”,连声直呼“要不得!”根据他的经验,如果今天挂上去,明天早上起来就会不见。但由于铜匾已经花200多元做好了,最后只好白天挂起来,晚上再由工作人员将其取下来放在办公室内,第二天上班时再挂出来。“这样虽然麻烦点,但是安全第一。”该负责人无奈表示。

据了解,近来广州不少基层单位都遇到此类事件,一些单位的铜制铭牌常常遭到破坏,甚至广州某社区的警卫室的牌子也被人偷走过。铭牌被偷,虽然金钱损失不大,但也让不少单位头疼不已。一些单位要么安排人在大门边通宵值班,要么干脆晚上将牌匾收回。报料人:张先生奖150元



放置在上下九步行街的“人力车夫”车轮被剪了几根铜线。



▲圈中的铜牌已被撬走,只剩下石墩。

▲这类介绍牌被破坏之前都是铜质牌匾。

回收店:铜牌不值多少钱

据了解,窃贼撬走这些街头铜制品,主要是卖到回收站。记者昨日走访海珠区多家废品回收站,结果发现铜制牌匾其实并不是随便能卖出去的,而且价钱也不高,一些回收站甚至看不上这些回收品。

昨日,在南泰路一家小型金属回收站,记者佯称有10多块刚撬来的铜制铭牌要卖,与回收店主进行一番对话:

太新的铜牌有“麻烦”

时报记者:我有一批铜,收不收?多少钱?

店主:当然收啦,有多少要多少,不过你要拿过来看看,看看材质怎样才能说多少钱。(一般单位门前挂的那种铜匾呢?)那种一般都是黄铜,大概15元钱一斤,一块牌匾一般也就几斤到10多斤重量。

时报记者:我刚从别的单位悄悄搞下来的,别人都几百块钱买的,你这么便宜回收啊?

店主:对那些单位来说这个要几百块,对我们来说这就是废铜,我们又不看中上面的字,废铜就只能按废铜卖,你刚弄下来的?那你拿过来之前最好先把它砸烂,不要拿太新的过来,免

得麻烦。

太违法的,我不敢要

时报记者:你们经常收这些铜牌吗?还要收些什么铜?街上的哪些铜比较赚钱?

店主(面带不屑):其实这些铜牌不值多少钱,不过你们既然拿来我们当然也收,反正小打小闹的也无所谓,街上值钱的铜有啊,你敢么?铜像一般都是紫铜,至少25元钱一斤,一个铜像都有几百斤,但这个东西太违法了,你送过来我也不敢要。

海珠区上冲南某废旧金属经营部的负责人称,根据有关规定,正规的废品收购站回收金属需要办特别的许可证,出售方还必须出具有关证明,如购物发票、公司和身份证明,以证明其出售废旧金属的正当来源和合法途径。因此,如果窃贼撬了街头的铜制品,拿到该站来卖,该站是不会回收的。据该负责人称,在石溪、南洲路一带,存在不少没有正规牌照的废品收购站,这些收购站普遍存在不问货源出处的问题,为窃贼销赃提供方便。特别是一些正规的废品收购站附近,往往都被好几间无牌经营的收购站包围。

专家:可以“破坏公共财产”来定罪

采访中,一些工作人员坦称,有时候也抓到过撬铜牌的窃贼,但由于物值太小,一般都无法定罪,送到派出所也只能教育了事,感到很苦恼。

广州市政府决策咨询顾

问、市社科院院长、市人大代表李江涛昨日接受记者采访时表示,针对这种现象,政府应加强打击和监管。一方面,不能光以所盗取的物值大小来衡量定罪,而要与其造成的不良影响结合,可以与破坏

公共财产结合起来处理,不光是偷个几百块钱的金属这么简单;另一方面,对于废品回收部门,要以相关法规规范,不能收取没有合法来源的金属物品,对于回收站行为加强监管,从源头上堵住

街头铜制牌匾的偷窃交易,让窃贼无利可图。

也有法律界人士建议,制定专门针对这些物值不大但对群众生活造成影响的盗窃案的处罚规定,将窃贼们绳之于法。