

《迈阿密风云》

今日北美上映

巩俐

大胆地

走进

好莱坞

汇集了科林·法瑞尔、杰米·福克斯等好莱坞一众大牌和中国明星巩俐的《迈阿密风云》将于今日在北美上映。《迈阿密风云》是巩俐主演的首部纯好莱坞制作大片。加上之前的《爱神》、《艺伎回忆录》和将于2007上映的《年轻的汉尼拔》。很多美国人注意到了这个神秘成熟的东方女性，进入不惑之年的巩俐，在这个夏天一下子在好莱坞红起来。《迈阿密风云》是由环球影片投资1.5亿美元的大制作，更因为聚集了柯林·法瑞尔、杰米·福克斯和巩俐这三大明星而广受关注。日前，影片在好莱坞的小规模首映已经赢得了不少观众的好评，尤其是中国影迷巩俐的惊艳表演，获得了大家的一致称赞。

与时俱进： 第一代谋女郎变得更时尚

作为比章子怡更早成名的首位“谋女郎”，巩俐在上世纪八九十年代与著名导演张艺谋合作了《红高粱》、《大红灯笼高高挂》、《菊豆》、《摇啊摇，摇到外婆桥》等多部影片，这些影片不仅为中国观众所熟知，也为巩俐在国际影坛打下知名度。不过，去年的《艺伎回忆录》才是巩俐真正走向国际的开始。除了今天北美上映的这部《迈阿密风云》，她还担任了另一部好莱坞大片《沉默的羔羊前传》的女主角，该片将于2007年上映。而且，《迈阿密风云》还是她出演的为数不多的时装电影之一，很少演时装电影她，此前只在张艺谋电影《代号美洲豹》中出演被劫持的女护士。

《迈阿密风云》之前在好莱坞的小规模首映已经赢得了不少观众的好评，尤其是巩俐的惊艳表演，获得了大家的一致称赞。她在片中扮演的虽然是反派角色——一位大毒枭的情人，但却风情万种，既有着广博的欧洲教育背景，又

身手了得，各种枪械玩得烂熟，还会开快艇，让观众眼前一亮。片中她和柯林·法瑞尔还有一段火辣的莎莎舞，巩俐不仅艳光四射，而且传神地演绎出了人物的精神内涵。因此有影评家赞扬她在《迈阿密风云》中的表现大大超越了在《艺伎回忆录》中的演出，不愧为中国最好的女演员。作为巩俐打入好莱坞的第二部作品，《迈阿密风云》的成功不仅代表着她的转型成功，也将成为她扬名好莱坞最好的敲门砖。

突破障碍： 英语水平不输章子怡

作为中国演员，前往好莱坞发展最困难的就是语言关。这部《迈阿密风云》，让巩俐觉得辛苦的不是演技或身手，而是说英语。她表示：“在《艺伎回忆录》中，我必须说带着日本口音的英语，觉得难度颇大。这次在《迈阿密风云》中，更必须说带着古巴口音的英语，另外还得说西班牙语。”不过，好在此前有语言基础，加上聪明好学，巩俐自然很快把这些高难度任务一一拿下。虽然章子怡在公开场合一再宣称自己的英语水平大有进步，已经能够与外国人自如交谈；不过比起巩俐还有明显不如。巩俐不显山不露水，前段时间不但与老外在北京天安门上演激情一幕，在国外与杰米·福克斯、科林·法瑞尔和导演迈克尔·曼的交流亦是得心应手。去年6月24日，当《迈阿密风云》在迈阿密海滩的酒店举行开机派对，巩俐与科林·法瑞尔等一帮人打得“火热”，很显然这都是为影片中两人的激情酝酿情绪，其中在影片中还有一段桑尼和伊莎贝拉的“舞戏”，所以法瑞尔和巩俐还要在专业老师的指导下练习莎莎舞。该舞起源于古巴，原指调味酱里的一种调味汁。但和同样作为拉丁舞的伦巴、桑巴、恰恰等相比，

莎莎在服装和舞姿上更为随意，舞姿也更为热烈奔放、更具“煽动性”。在巩俐眼中，吉米和柯林银幕上都是会演戏的好演员，私下他们却都像大孩子，活泼随和。因为开拍前大家曾接受严格的体能训练，非常辛苦，难得“苦中作乐”，巩俐不介意开开无伤大雅的玩笑。

颠覆自我： 反派角色也精彩

在《迈阿密风云》中，巩俐不仅变得更时尚，该片也是她继《艺伎回忆录》之



后第二次饰演反派角色——跨国犯罪集团古巴头子的华裔情人伊莎贝拉。片中，她表面上是一个银行家，暗地里却是黑社会头目的情妇，还专门负责将毒枭赚来的黑钱洗白。据她自己介绍，在剧组拍摄时，她也感觉自己是“老大的女人”，巩俐说：“拍摄时，剧组的导演和工作人员都特别关心我，说话特别慢，生怕我听不懂。整个片场就像一个黑社会的大家庭，我就像是老大的夫人。”而导演迈克尔·曼在签下巩俐之后，就下决定颠覆她以前在电影中的形象。为了成为伊莎贝拉，巩俐苦练古巴腔英语和西班牙语，得空还要跟柯林·法瑞尔到古巴夜总

会特训莎莎舞、与前世界拳击亚军麦可·欧拉戴练习拳击、到迈阿密重案组练习实弹射击、学习开快艇，不一而足。甚至，为了逼真剧组还安排她与真正的毒贩见面，观察对方的神情举止。卷进了“迈阿密风云”后，她已不再是巩俐，她是伊莎贝拉，成为导演的秘密武器。

这个反面角色对于巩俐而言，是一次挑战，也是改变戏路的一个机会。巩俐自己则表示乐于接受片方的安排，这让她想起当年为了演好《秋菊打官司》跟一群孕妇生活的日子，“从真实生活出发的演出，才是最真实的”。

刘卫华

在这部好莱坞电影中，巩俐变得更时尚、大胆。

■ 剧情

猫和老鼠 的不归孽恋

里卡多（吉米·福克斯饰）是位聪明绝顶的神勇干探，他与情报分析员楚蒂（娜奥米·哈里斯饰）一起假扮毒贩，将大批毒品运往南佛罗里达州，调查一个与三宗谋杀案有关的组织。另一边厢桑尼（科林·法瑞尔饰）以风流倜傥到处留情花花公子形象，掩饰卧底身份与南佛罗里达州的一个庞大毒品组织打交道，后来他遇到中国古巴混血儿伊莎贝拉（巩俐饰），她的丈夫正是桑尼要调查的军火毒品私枭。为了深入犯罪组织核心，桑尼和里卡多不得不高调行事，当二人将虚构身份饰演得淋漓尽致时，他们的正邪分界就愈发模糊。后来，桑尼与伊莎贝拉因假成真的感情发展让这两位卧底警探踏上不归路。

▲科林·法瑞尔和杰米·福克斯在片中饰演卧底警探，其中，法瑞尔饰演的桑尼与巩俐饰演的伊莎贝拉产生了一场没有归路的孽恋。