

多话  
多事看图  
点题收集  
推荐

国学博客圈

http://circle.blog.  
sina.com.cn/g/qyqx

由国学界一线学者组成的“乾元国学博客圈”于7月28日在新浪网正式开通。汤一介、李学勤、庞朴、余敦康等知名学者和来自全国三十多所重点高校及科研单位的100位学者同时加盟。

据北京大学哲学系负责人介绍,把中国传统文化与现代网络技术结合,可使国学走出课堂,打破时间空间限制,方便自由地向社会传播。更重要的是,为广大国学爱好者提供了互动交流平台,为目前正在全国范围内持续升温的“国学热”注入了新的活力。

2006主流报纸  
流行语出炉

7月28日上午,北京语言大学、国家语言资源监测与研究中心平面媒体分中心、中国新闻技术工作者联合会、中国中文信息学会联合发布了“2006年春夏季中国主流报纸十大流行语”。

自主创新、“十一五”规划、和谐社会、社会主义新农村、社会主义荣辱观、丛飞、消费税、青藏铁路、德国世界杯、双核,成为上半年中国主流报纸综合类十大流行语。交强险、跨行查询收费入选经济类十大流行语。教育乱收费、大学生村官、毕业生就业率、学术造假分别当选教育、科技类流行语。文化类流行语中,“超女”热门不再,取而代之的是吉祥三宝、青歌赛、郭德纲、名人博客等。

流行语的统计依据报纸发行量、阅读率等因素。

中国大学  
“近亲繁殖”http://news.tom.  
com/2006-07-29/  
001V/75819277.html

众所周知,近亲繁殖的下一代几乎都是低质量的,基本上是一代不如一代。同样,一个社会组织,如果要充满活力,要不断创新,也就不能搞近亲繁殖,应该是五湖四海,应该是多样化。就高等学校来说,如果要成为一流大学,其教师是不能近亲繁殖的,即本校毕业的学生或研究生是不应该直接或一直留在本校做老师的。但是,目前的现实却是中国高校近亲繁殖严重,特别的,越是知名度高的大学,其近亲繁殖程度越是严重。统计分析表明,中国大学的近亲繁殖程度平均要比海外高5倍。

# 当国学成为圈子

这一周的主题是“合作”。7月28日,《寻找·创造·美——卢峰画展 2006》在香港大会堂展览厅举行。一幅环保画引人注目,该画经数千位家长和学生通过2个月收集到27万废弃的饮料瓶盖、化妆品盒、啤酒瓶盖等“环保盖”,通过画家卢峰设计指导,2千人的齐心协力粘贴制成。画幅84尺乘14尺,创下世界纪录。

制作环保画的24人可以通力合作,国学界一线学者可以通力合作,图书与糖果可以合作,但宋祖德还是一贯“臭嘴”不合作,也算七月末的风景。



观看  
3  
拍架

## 武则天墓,该不该发掘?

“实事求是地讲,我们现在保护文物的技术还不成熟。文物作为一种不可再生的物质,对它们的保护要特别注意。一旦处理不好,文物就永远破坏或消失了。我们现在的技术还达不到能保护好这些文物的要求。”“埃及的法老墓也决不会轻易开挖的。现在埃及开放的大多是些陪葬墓。”“当年挖十三陵定陵的时候,用的是当时最先进的苏联的技术。现在看来,当时的技术显然很落后。随着科技的发展,技术在不断地提高和进步,而且

提高的速度会越来越快。相信在不久的将来,我们的技术会取得更大的进步。”

——中国社会科学院考古研究所所长刘庆柱

唐高宗李治与女皇帝武则天的合葬墓乾陵,是迄今为止保存最为完整的中国古代帝王陵墓之一。独特的构造和历史的眷顾使它始终没有被盗掘。然而,近日举行的“纪念武则天入葬乾陵1300周年学术座谈会”上,一场讨论震动了社会各界。以陕西

省考古研究所前所长、唐帝王陵研究室主任石兴邦老先生为代表的一些学者态度坚决地表示支持开挖乾陵。理由是埋在地下的字画、丝绸等文物受地质气候等因素的影响,都有逐渐毁坏的可能。与其让这些珍贵文物放在墓坑里烂掉,还不如挖掘出来。“按照现在的条件和技术,我们完全可以想办法去保护它们。”

不过,国家文物局有关方面日前表示,对于乾陵的政策,国家文物局一直没有变化,那就是不支持发掘。

## 当郭敬明成为宗教?

“骂我可以,但不要骂我的读者”。我们要切记,这不是曲意奉承,更不可视为佛学典籍中的舍生取义,这是在中国文坛上“郭敬明教”业已诞生的明确宣示。他的言说泄露了天机。他的语法是灵异的,有夜啼郎式的不管不顾,有摩西出埃及的自绝后路,更有着吉姆·琼斯“要么苏联,要么死去”的虚妄抉择。作家具有一种痴醉状态并不是坏事,但郭敬明和他的教民们却是另外一码事,他们的脸上闪烁的不是神性的光泽,而是迷幻、狂妄、不祥甚至随时会自我毁灭的暗记。

当然郭敬明的读者中也有部分未被完全催眠的少男少女,在他们的偶像被“人间的律法”施刑时,也有人茫然回顾:这是怎么回事呢?也有人泪盈盈地恳求:你认错吧,我们仍然爱你;甚至有

人引经据典:他命中注定要通过他的缺点和这个时代紧密相连……然而,偶像发话了:朝我来吧,我一人承担所有的罪,请不要殃及我的读者——只要这一句,台下便大放悲声,群情汹涌,哪怕一句微弱的“现在……还来得及吗”都不会再有。

事态至此,再没有比“郭敬明教”更贴切的词存在了。他面对公众展示他的涅槃:作者与读者的互动在他这里演变成一个多头怪胎,变成“光在其附近拐弯”的宇宙黑洞。郭敬明用一种怪异的、能量惊人的语法裹挟他的读者,他同时也不幸地被这种句式自我裹挟。他做的一切事情便是要求所有读者对他“信”而不“疑”,对他的批评者则是“疑”和“骂”,蜂拥而上,赤膊而上,使当代中国变成了一个匿

名者的狂欢的天堂。

“郭敬明教”的基本特征与历史上的各类巫蛊式宗教几无二致。迷狂、排它、拒绝理性、蔑视世俗法则。郭的每一次言说,姿势甚至梦呓都直接演化为绝对指令,让那些“基本教义派”们闻风而动,竞相阐述。“给我一个沙发坐坐”,是他们向教主献媚和邀宠的初级语式。郭敬明的一口痰吐在地上,这对他们来说绝对是神迹而非痕迹。

——张悦然

在7月28日的博客文章中,张悦然指出郭敬明FANS的集体性迷狂已经接近邪教,脱离了是非的基本判断,走向非理性的道路。这是迄今为止,对“郭敬明拒绝道歉门”指责中最为激烈的文字。

## 棒棒糖能有多贵?

不久前,湖南万卷文化实业有限公司出版的《nini棒棒糖·可爱读本》引起了出版界的广泛关注。读本除了赠送笔记本外,还赠送一枚棒棒糖,这在图书界开了先河。有人认为这是图书业的革命,这一做法让出版业更加灵活,更加充满了竞争力。也有人认为这是图书的不幸,图书被泛商品

化,必将使其内容更加粗糙和媚俗,因为图书就是图书,它的核心价值在于文字。而赠送棒棒糖等物品必将使图书市场混乱。

——搜狐文化频道

买一送一这种促销方式在图书界里其实已经不算新鲜,值得担心的是,这些随书赠送的棒棒

糖保质期能有多长?至于图书的泛商品化,倒不是什么大问题,图书本身就有不同的读者群。如果书就是写给“棒棒糖年龄段”的读者看的,那么送个棒棒糖倒也合宜——读者都不傻,要是书的内容实在不忍卒读,相信也没有人会为了那根棒棒糖,而花数倍于棒棒糖价格的钱去买一本书。

“像冯小刚的《夜宴》这样的电影如果真的能够夺得奥斯卡的话,我就把自己的脑袋割下来扔到垃圾箱里。”

——宋祖德面对记者的时候这样说。

7月27日下午,宋祖德投资拍摄的贺岁新片《我不是女生》赴津举办了媒体见面会,一向被认为圈中“大嘴”的宋祖德认为《夜宴》《满城尽带黄金甲》这样的“冲奥”电影根本就是垃圾,令众多媒体大跌眼镜。

“教室内没有一把椅子,学生们像‘罚站’一样听课。”

——目前,一种新的上课方式正在德国逐渐流行起来。老师们表示,这种新的上课方式让孩子们的学习兴趣提高了很多。德国健康学家的研究显示,“站着上课”能有效预防肥胖,而肥胖问题源于惯于久坐的生活方式。这些学生每天站着听课的时间平均为5个小时,所“燃烧”掉的热量是坐着听课的3倍。同时,“站着上课”对关节病、呼吸疾病和糖尿病等也有预防效果。此外,它还可以增进孩子与孩子,孩子与老师之间的互动,让孩子更有自信心。这股潮流甚至还吹进德国各大企业,涌现出诸如“站立食堂”、“无椅会议”、“站着办公室”等新鲜事。

现在的教育理论真是几年一个变,让人不知道什么是个准儿。最早是要求“挺胸抬头手背后”,后来据说这样学生精神紧张、身体疲乏,不利于认真听讲。于是就改成“手臂放桌上,两眼看看前方”,孩子们坐得舒服了点,老师也能一眼看清谁在搞小动作。再后来,据说这样学生还是太累,不符合“快乐学习”的原则,就干脆改成“坐姿随意,以不扭曲脊椎为准”,甚至有些小班教学的试点学校,允许学生自备习惯的坐椅。可到了现在,又改成站着上课了。别的不说,一节课站下来,哪儿还有力气听讲呢?不过,推广到“无椅会议”倒不错,这下会议时间总算有希望被控制了。

“一部自传体的《忏悔无门》,号称‘400年不可能复制的爱情传奇’,不过是一个男人如何傍上富婆的故事,却造成了一个‘新软饭时代’”

——新浪女性频道以“新软饭时代——该不该鄙视那些男人”为题推出讨论。据该网站提供的调查结果表明,截至发稿时,有70%的投票者认为,“吃软饭”获得的成功不值得羡慕,但选择是否鄙视吃软饭的男人时,两种票数恰好相同。而表示“软饭时代没有什么可大惊小怪的”人群占34.29%。