

送你一个木马

小的时候，身边没有缺过玩具。但还是希望自己可以有一个木马，然后很得意地请小朋友来家里玩，看自己扮骑士。当然，还会很热情的邀请每个小朋友骑着它自由地摇摇晃晃，像我一样享受那样的乐趣。很可惜，这只是自己美好的幻想。只是后来在游乐场骑过旋转木马，在马场里骑过被驯服的赛马，但那种小时候的骄傲却全然不存在了。今天很多的小朋友可能不会在我儿时对旋转木马的向往了，因为太多诱惑新鲜的玩艺，在他们身边，看都看不完。而拥有的权力似乎也大了很多。除了童真，玩具，某种程度上也象征着一种占有和炫耀的能力。其实，玩具一直都是一中陪伴，不管是小朋友还是长大了的我们。

今天的玩具是繁杂多彩的。很科技很现代很动漫，反而人们又开始喜欢起来DIY，用自己的个性和喜好，通过不同的方式亲自动手制作可以体现自己性格的玩具，人型、布偶、平台涂鸦等等，这些已经成了处在后青春期成年人的乐趣。长大了的我们，即便是收藏，似乎也不再把玩具当成某种占有和炫耀了，反而更多的时候就是玩，真的玩。至于当年那些看似普通价格低廉的发条玩具木头玩具在今天的流行，竟然会因为化身成为一种复古潮流，而变得珍贵起来。难道只有快消逝的东西，才能唤起人们的珍惜吗？

送你一个木马，在可能的时间在可能的生活里。不要犹豫，一种感觉的难得，真的是过往不在了。

文/Kiwi 摄影/田卿

A+03 正在流行

Cheap & Chic 当时尚变成
一次性消费

A+04 玩物

巧动手，绿色娃娃任你做

生活

01

2008.4.22 星期一 责编：田卿 美编：梁文珊

信息
时报