



## 端午诗人帕慕克

今天是端午节，休息三天。雨下了十几天，天空总是阴的，这时候的假期适合在家看本小说或看看电影。有意思的是，端午是个纪念诗人的节日，两千多年前的五月初五，屈原投江，世人自此开始纪念诗人。此说最早出自南朝梁代吴均《续齐谐记》和北周宗懔《荆楚岁时记》。据说，屈原于五月初五自投汨罗江，死后为蛟龙所困，世人哀之，每于此日投五色丝粽子于水中，以驱蛟龙。不过，也许，对诗人来说，最好的纪念方式，应当是，大家都不忘读书，不要忘记，我们可以去过一种诗意的生活，看诗意的电影（详见 B12 版）

前几天，土耳其作家帕慕克在中国。不仅让人感慨，这世界真是越来越小了，诺贝尔文学奖离中国很远，但作家却很近，二者都渐渐失去了神秘面目。当然，我们的生活将拥有越来越多的伟大作家，也不用计较他们是不是中国作家，重要的是，我们可以读到好小说。为什么要读书呢，帕慕克说，小说的历史是一部人类的解放史：设想我们自己处于别人的境地，运用想像力摆脱我们的身份，于是我们获得了自由。（详见 B4 版）。在今天的 B3 版上，我们也谈到了摇滚乐和自由，我们采访了《声音与愤怒：摇滚乐可以改变世界吗》这本书的作者张铁志，请他讲述他对自由的态度。最后祝所有的读者端午愉快，读好书。 ■张玥晗

