



虽然此次与阮经天上演“姐弟恋”，但两人戏外却没有传出绯闻，实在少见。

(上接 B02 版)

“一姐”的经历：**雪藏岁月增强了毅力**

从前的陈乔恩是什么样子？青涩？害羞？可爱？熟悉台湾娱乐圈八卦史的人都知道，对于8年前出道的这个新人，两个字形容就是：任性。六个字形容就是：任性得不得了。陈乔恩刚入行时并不被看好，但幸运的是主持第一个旅游节目《中国那么大》就一炮而红，“小红恩”单纯可爱的模样深入人心，也让她得到令人艳羡的机会，就是跟综艺大哥大吴宗宪合作主持《综艺旗舰》。

不料，陈乔恩搞砸了一切，原因是酗酒。当时正逢情变的她，靠着酒精麻醉自己，结果连录影时，全身都散发浓浓酒味，身材也发福走样。就是正常录影时，也老是以不习惯、不适应等理由，在荧幕前表现得并不投入。这些消息引起经纪人孙德荣大怒。孙德荣开诚布公问她怎么样，没料到，陈乔恩的答案竟是冷冷的“不想怎样呀！”气得孙下令将她冷藏，公司还一度决定要与她提前解约，让这位“乔杰立一姊”过了1整年没有演艺工作、收入极低的日子。

那些日子里陈乔恩经历了人生绝境，饱受生理、精神上的煎熬，一度出现“幽闭恐惧症”与精神焦虑症状，始终不能成眠，好强的她宁愿每天在家刷马桶，就是不掉一滴眼泪，“我常常3、4天睡不着觉。直到现在，拍戏放工后，明明就很累，还要跑去擦地与洗马桶，心情才能放松。”她还强调，洗马桶是一定要用手洗到发亮，她才会甘心。

屋漏偏逢连夜雨，陈乔恩自被公司放进冰箱后，她的厄运就接踵而来。同时间她遭遇了爱情失败、家里缺钱、工作无望的痛苦历程；这段期间，陈乔恩坚持足不出户。由于公司不是薪水制，没有工作就等于没有收入，所以常常为了省钱，她除了进公司接受训练，每天都在家里睡觉，差一点连房租都缴不出来。“有一天我白天睡太饱，半夜醒来，站在寒冷的阳台上，看着台北市的夜景，就对自己说，‘有一天要谢谢这些人，你们让我学会勇敢。’从那天起，我就不再埋怨生活不顺遂的事了。”

不知道要衰到何时的陈乔恩，终于在2003年被电视台高层苏丽媚指定担纲演出连续剧《千金百分百》女主角，当时有人刻薄地对苏丽媚说：“你把陈乔恩从冰箱拿出来，难道你平常没事就会去翻冰箱的剩菜？”苏丽媚则回应：“她不是剩菜，是鱼翅，平常冰在冰箱里，偶尔要拿出来晒一晒啊！”但这一战只能说开始翻身，2005年《王子变青蛙》乔杰立集中火力捧红明道后，她的经纪人孙德荣甚至给出“陈乔恩年纪太大，不再适合演偶像剧”的评价，导致她几乎一年没有新戏拍。就是今年《命中注定我爱你》上档前，旁人无情的批评传到她耳里：“这种老掉牙的爱情剧还有人看吗？”、“陈乔恩和阮经天合演？能演出什么好看的？”如今，她可以扬眉吐气真正做一回“鱼翅”了。

如果是别人，回望那段年少轻狂的过往，恐怕不是感慨万千就是满心感恩，可是陈乔恩不。“最大感受就是我一直没变，从来就是这个样子。我一直有自己的坚持，公司老板要我们每演一部戏就交一份心得报告书，我觉得没必要，以前不交现在也是，像现在《命中》红了，他们要我趁势出一个这部剧的专辑，我也不想。我希望我唱歌是我唱，有感觉的时候唱，而不是因为剧大卖而唱歌。可是当你还是新人的时候，我用这样的态度做事、演戏，他们就会说我任性，现在我还是用一样的态度做事情，他们就会说真有个性，这一路走来很辛苦，遇到很多挫折，也反复地问自己‘怎么会这样呢？难道我要改变自己去迎合别人，活在别人的想法中吗？’可是我坚持下来，现在活得很坦然，不担心别人喜不喜欢我。”

陈乔恩今年已经29岁，在偶像剧这个年龄颇为尴尬，许多观众都会认为过了30岁就不再适合演偶像剧，对此她反倒很平静：“年龄方面我觉得不会有太大问题，我现在的样子要比5年前还小，接下来是心态的问题，我没有想过要演还是不要演偶像剧、是不是大制作、搭档男主角是谁这些问题，但我希望接下来演的角色是有趣的好玩的，我对这个角色有想法的，我很想去内地演古装剧，演女侠。台湾古装戏没有内地那么强，很多东西

没办法实现，我还没演过古装，总之想要挑战我以前没有做过的事。”

**“一姐”谈对手：
希望与其他花旦同台飙戏**

在合作过的男星中，陈乔恩曾与两位搭档传出真真假假的绯闻，一个是《千金百分百》的霍建华，一个就是到现在仍被一些粉丝期望“在一起”的明道，她对这两段绯闻由始至终都予以否认，只有在很久后的某一天，

**《王子变青蛙》与明道饰演情侣，之后传出绯闻。****从“冰柜”出来的陈乔恩，不仅剧集一部接一部，还和曾国城一起主持节目。**

霍建华终于承认他们确实有过一段情：“她要的太多，而我只要事业，在爱情上冲刺，我们认知完全不同。”

拍过许多浪漫戏的她，对于真实生活里的爱情，却有着与“偶像剧女主角”截然不同的冷酷爱情观。“拍偶像剧等于是给了很多女孩子一个梦，很多人都会希望像女主角那样可爱、漂亮、有很浪漫的爱情，一些人对我说很喜欢看我的戏，好象看到了自己。听到这些话，我会很开心。但是真实的浪漫不是偶像剧那样的，我是一个比较奇怪、孤僻、自我的人，没有办法放弃自己喜欢的东西。和别人生活在一起会很困难，我一个人生活可以控制许多事情，可以决定养几条狗，要迁就别人，我会觉得‘好烦哦’，对爱情也没有太大的梦想，好多人都会说我不够可爱，没有女人味啊，但是真的喜欢我的话何必在乎这些呢，如果你喜欢甜心那就去找甜心，喜欢就要接受这样的我，不会为爱情而改变自己，我就是我。”

经过《命中》一役，外界都对她冠以“偶像剧一姐”的称号，陈乔恩对这个头衔看得似乎很淡：“我觉得不一姐对我来说不是很重要的事情，拍了这么多戏，其他戏我也很用心演，只是这部收视率中了就中了，叫我偶像剧喇叭花（小妹）也ok。”这位偶像剧“一姐”心目中的“一姐”竟是内地演员孙俪。“我很喜欢的演员是张曼玉和演《新上海滩》的孙俪。当我是观众看她们演戏的时候，她们真的会启发我，演到我心里。我都有看她们的专访，因为我也很好奇她们，怎么会演得那么好，如果到内地拍戏，我也希望能和孙俪合作，还有张静初，内地这种演戏方法在台湾找不到。”

谈到在台湾本土与 ELLA、林依晨这些偶像剧一姐之争，陈乔恩笑了：“拜托，我是 S.H.E 的忠实歌迷，在拍《命中》的时候，我知道陈楚河和她们很熟，就整天缠着他‘带我去看她们的演唱会啦’，弄得他骂我很烦，我在家看林依晨的戏也会大笑呢。只是在台湾，为了避免模糊焦点，我们这几个人从没有在公开场合一起出现，但我觉得她们都很努力，我倒蛮想大家一起演出一出戏一起飙戏，那一定很棒。”

“一姐”强敌环伺

有竞争才会进步，在偶像剧产业蓬勃的台湾，陈乔恩也有几位强劲对手。

**大 S 去年主演《转角遇到爱》。**

大 S:《流星花园》让大 S 成为偶像剧片酬最高的女演员，虽然年过 30 但保养得当的她演起偶像剧来，在荧幕上魅力依旧。以她在华语地区的知名度，迄今的偶像小花们还很难追上，只不过自言很懒的大 S 正努力开拓电影事业，偶像剧成了她偶尔为之的事情，粉丝们要耐心等待了。

**林依晨的代表作《恶作剧之吻》。**

林依晨:有着一张苹果脸的林依晨是绝佳的偶像剧女主角，甜美清纯的她演起校园偶像剧尤其让观众痴迷。代表作《恶作剧之吻》系列，更是造就了她与郑元畅这对默契十足的荧幕情侣。除了在台湾炙手可热，林依晨在大陆也是人气超高，与胡歌合作的最新版《射雕英雄传》中，她扮演的“黄蓉”还没出街，就被观众广泛看好。

**杨丞琳与贺军翔二度合作的《换换爱》。**

杨丞琳:《流星花园》的“小优”没有让杨丞琳大红，反倒是几年后与贺军翔合演的《恶魔在身边》让她尝到爆红的滋味，加上独特的装可爱技巧，她也成为新生代最喜欢的“口爱教主”。多栖发展的杨丞琳，一方面保持一年一部偶像剧维持人气，一方面则积极推出唱片，扩展台湾以外市场。

**ELLA 主演的《花样少年少女》。****S.H.E、王心凌、张韶涵：**

偶像歌手参演偶像剧，是近年一大趋势。比新人拥有更多观众基础的歌手们，演起偶像剧来更容易推高收视率，她们也可以借助入屋的偶像剧保持较高的曝光率，可以说与电视台一拍即合。像 S.H.E 里 ELLA 主演的《蔷薇之恋》和《花样少年少女》，就创下不俗成绩，而她参演剧集还常常与男主角爆出绯闻，宣传效果十足。