



大师坐堂

董易奇

民俗文化专家,某杂志风水栏目主持人。个人博客:<http://blog.sina.com.cn/u/1246017894>

家居格局不好 易引起夫妻不和

文 董易奇



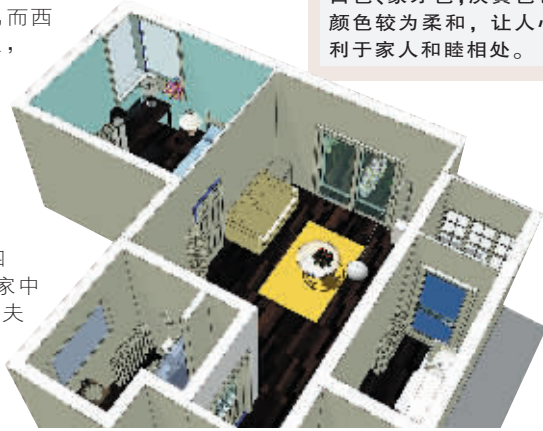
现代装修中讲求个性的深色调实际并不讨好。

王先生最近准备结婚,看中了广州黄埔某小区的一套二手房,正要下定金时,无意中听说该房的女主人已离了婚,心理犹豫了起来,担心自己住进去以后也会发生类似情况,于是请我前往勘察。一进入该房,虽然觉得装修效果不错,但大厅光线阴暗,形状狭长,客厅阳台已被打通,与客厅相连的厨房是开放式的,一进门就可见到炉灶和水龙头,这种格局在风水上非常不利,因为会导致房子阴阳失衡,而开门见灶或水龙头都是退财的格局,对夫妻感情也不利。难怪房主已离了婚。

上面的例子说明,如果住房存在风水上的问题,可能会影响家人的关系。现代楼房的不少户型都存在不规则和缺角现象,这种情况导致房子气场有缺陷。风水学讲天人合一,就是说住在房子里面的人,时间长了会与房子的气场发生感应,因此住房的气场会影响居住者的性情、生活、工作和健康。如果房子户型方正,则气场和谐,家人心情良好,就能和睦相处,团结一致。如果房子某方位缺了一角,就会对相应的人产生不利的影

响,从而影响家人关系。例如西南方缺角,因为西南方代表女主人,表示女主人不常回家或者运气不顺、身体不好,心情逐渐变差,从而可能影响夫妻关系,弥补的方法是在此方摆放泰山石贵人羊和猴。

如果西北方缺角,而西北方代表男主人,表示会发生相应的类似情况,可在该方位摆放泰山石贵人狗和猪以化解不利。最不利的情况是房子形状呈十字型,四面缺角,会导致家中多数人运气低下,夫妻之间,父母与子女之间容易吵架,关系恶劣。此种情况搬走最佳。



房屋缺一角容易引起夫妻一方的身体不适或情绪不佳。

以下列出容易引起家庭不和、对夫妻感情不利的家居情况:

- 1 两卧室房门相对,称为“骂门”,易导致家人不和。
- 2 房子中使用过多的石材、玻璃和金属材料,给人冰冷的感受,易导致家人之间感情淡漠。
- 3 卧室中摆放太多锐角家具,或有墙角、柱角相冲,容易引起夫妻吵架,影响彼此感情。
- 4 家中光线阴暗,通风差,会导致家人情绪低落,脾气变差,彼此之间缺少沟通,日久感情疏远。
- 5 厨房代表家中女主人的位置,有的家庭把厨房设在阳台,除了表示耗财外,也不利于夫妻关系。另外,开放式厨房也是不利的。
- 6 色彩运用不当也会影响家人关系,如冷色调,尤其是深蓝、黑色等,给人阴气沉沉的感觉,时间久了,导致家人个性消极,感情淡漠。采用紫色、红色、棕黄色过多者,则会导致人烦躁不安,还有粉红色,一般被认为适合作新婚卧室的主色调。粉红色虽然给人以浪漫的感觉,但也会让人心情容易烦躁,易生婚外情,家居中较佳的颜色为乳白色、象牙色,淡黄色也不错,这些颜色较为柔和,让人心情放松,有利于家人和睦相处。

《国学基本教材》一起读

该教材由十几位从事传统文化研究的大学教授编写而成,40年中几经修订,体例科学,深刻通俗,与时俱进,析论具有现代性。日前,新华出版社引进这套教材,以《国学基本教材》为名出版,分《论语卷》与《孟子大学中庸卷》。

有子①曰:“其为人也孝弟②,而好犯上者,鲜③矣。不好犯上,而好作乱者,未之有也④。君子务本⑤,本立而道生⑥。孝弟也者⑦,其⑧为仁⑨之本与⑩!”(《学而》第一·二)

●章旨

有子,勉人力行孝悌之德。孝悌是为仁的根本。

●注释

- ①有子姓有,名若,鲁人,孔子弟子,小孔子三十三岁。
- ②孝弟,善事父母兄长。弟,音 tì,同“悌”。
- ③鲜音 xiǎn,少。
- ④未之有也,没有这样的事。
- ⑤务本,专心致力于基本工作。务,专力。本,指孝悌。
- ⑥本立而道生,根本树立了,实践仁的途径就由此而生。
- ⑦也者也,助词。者,语气词,表示提顿语气。
- ⑧其,应该是。表示推断语气的助词。
- ⑨为仁,实践仁德。
- ⑩与音 yú,同“欤”,相当于白话的“吧”。

●析论

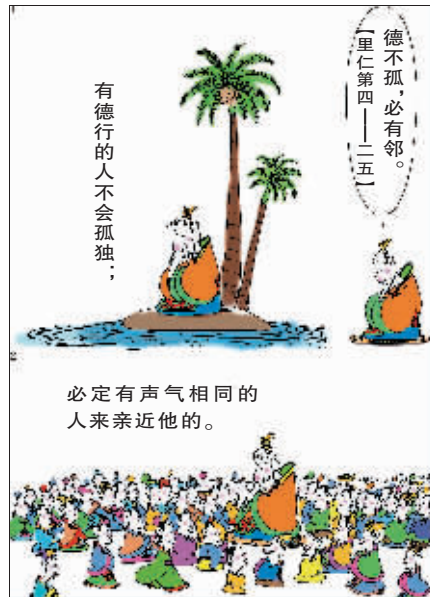
仁道宽广,不易把握。若能从浅近处体会、着手,就比较容易收效。有子使人致力实践孝弟之德,即是指点学者,从切近处把握实践仁德的方法;如此,天理本心自然日益洋溢于生命之中。

实践孝弟之德,心性必然纯和温厚。日常生活中,事奉父母,或与兄长相处,言行举止也自然循规蹈矩,合情合理,不致有冒犯的举动和暴戾的倾向;当然,也不会违法违纪,从事非理性的活动了。

无论君子涵养德性,或是官员施政临民,都应重视孝弟之德。孟子说:“人人亲其亲,长其长,而天下平。”(人人亲爱他们的亲友,尊敬他们的长辈,而后天下太平。)又说:“尧舜之道,孝弟而已矣。”(尧和舜的治国之道,最根本的是推行孝道和悌道罢了。)古圣先贤更是强调“以孝治天下”的治国理念。这些见解都说明了“孝弟是为仁的根本”的道理。

有人动辄因为细故,冒犯长上;或斗殴、犯法,造成严重的社会问题。世人不能体认、实践孝弟之德,不能涵养仁心天理,或许就是造成这些乱象的根本原因吧!

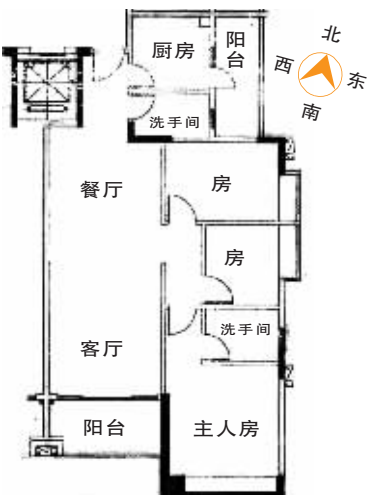
●漫画连载●



“全新彩版·蔡志忠典藏国学漫画系列”

●教你一道●

家居问题请 Email 至 guoxue@xxsb.com,我们将有专业人士为您作答。



董师傅,你好:

- 1.大门在中间,并直对阳台是否不好,如不好如何破解?
- 2.房子的吉位、财位、文昌位、对健康事业有利的方位在哪里?如何增强相关运气?
- 3.厨房位置是否属于进门见厨?是否不好,如何破解?
- 4.房内如何摆设有利于全家健康、事业和财运?

还有什么需要注意的,谢谢!

阿雄

阿雄,你好:

- 1.大门直对阳台,主耗财,可在入门走廊与餐厅之间设屏风或柜子来解决。
- 2.房子大门在西北,吉位是西、西南和东北,财位在西南方,文昌位在西方,可在财位摆放发财树、玉石、福禄寿三星等以旺财,文昌位可摆放富贵竹、挂励志书法等,利于读书考试,东北方是天医,与身体健康相关,可多在此方位工作、学习、休息,利于健康。
- 3.厨房位置不属于开门见厨。
- 4.因东南方卧室处于凶位,建议把两间小卧室打通作主卧室,使主卧室位于房子的东北吉方,房门可开在西南方,床头靠房间的西或西北方摆放,如此则对主人的健康、事业、财运各方面有利。

董易奇