

神七或提前至本月底升空

综合消息 消息人士前日透露，原定10月发射的“神舟七号”载人航天飞船，将提前至本月底升空。具体时间预计会在北京残奥会闭幕至国庆节前。据了解，随“神七”上天的3名太空中，将有1人执行舱外行走任务。

最佳发射窗口在国庆前

香港《文汇报》消息，“神舟六号”于2005年发射成功后，“神舟七号”的发射事宜即被提上议事日程，其最早敲定的时间为2007年11月。随后，“神七”的发射时间表经过几次调整，比较权威的有今年上半年与今年10月两个版本。当前较为肯定的时间是国庆节之前，因为“神七”的最佳发射窗口，将在10月1

神七将创中国航天纪录

搭乘太空人最多(3名)

飞行时间最长(5天)

首次进行出舱行走

放飞伴星小卫星

日前出现。

最新消息称，7月时由北京运抵甘肃酒泉卫星发射中心的“神七”太空船当前已转运至发射场总装测试厂房。“神七”飞船上运用了多项新技术，其中飞船气闸舱、舱外太空服等均由中国自主创新研发。

返回地选定内蒙古

据了解，“神七”在酒泉升空后，返回地点将定在内蒙古乌兰察布市管辖

中国载人航天工程三步走

第一期：发射无人和载人飞船；

第二期：实现太空人出舱行走与空间飞行器对接，建立小型空间实验室；

第三期：建造大型长期有人照料的空间站。

范围。当前，乌兰察布市四子王旗已全力备战太空舱回收的相关工作。当地将有一支40人左右的回收应急队伍，配合军队做好太空返回舱搜索等工作。

除了陆地回收搜寻外，“神七”载人航天飞行任务联合指挥所日前也在北京航天城成立，决定由交通运输部救捞局独立承担“神七”的海上应急救援保障任务。由中国自主设计研制的第二艘航天远洋测量船与次前曾执行过“神六”等搜寻回收任务的远

望五号组成了“姊妹船”，届时将联合在海上执行太空舱搜寻和回收的任务。

神七发射挑战最大

自1999年以来，中国已成功发射和回收了6艘“神舟”系列飞船，完成了4次无人飞行和2次载人飞行任务。这次“神舟七号”将实现太空人首次出舱活动，是中国继2005年“神舟六号”载人航天飞行、2007年首次月球探测工程取得圆满成功

后的又一次重大航天科技活动。

“神七”飞行任务试验大队大队长袁家军表示，和前两次相比，“神七”发射的挑战最大。“神五”主要是考验飞船，“神六”两名太空人主要是参与飞船的在轨飞行工作，而“神七”太空人将承担之前中国尚无人尝试过的出舱行走。而纵观中国载人航天工程的三步走计划，“神七”既是二期工程的第一步，也是奠定中国空间站技术基础的重要一步。

中国公民将可组团游朝鲜

北京消息 记者昨日从国家旅游局获悉，我国政府决定开放朝鲜民主主义人民共和国为我国公民组团出境旅游目的地。

据悉，中朝旅游部门将在工作层面进一步磋商，待正式实施文件签署后，将选择合适的时机启动我国公民组团赴朝鲜旅游。

国家旅游局副局长杜江表示，2009年是中朝建交60周年，这为加强两国旅游合作创造了良机，相信中朝关系将进一步发展，交流合作将日益密切。

中国国家旅游局同意朝鲜国际旅行社在我国辽宁沈阳设立非营利性旅游办事处。

新华社供稿

我国发明新型“地震仪”

综合消息 “5·12”汶川大地震后，地震预测这个世界级难题再次成为焦点。日前，由国内著名气体传感专家、中国地质大学教授、博导王维熙带领的科研团队，研制出了“高灵敏度氢气地震预测仪”。本月，该仪器将交由国内数个地震台、站做测试，并随后送抵国家地震局，由专家组评估，可望推广应用。

“该仪器的最大功能是把氢气的检验灵敏度提高到千亿分之一，为目前常用仪器的100万倍以上。氢气是目前世界公认的地震预测中最灵敏的化学物质之一，因此该仪器或许能在未来地震预测中发挥一定功效。”前日，王维熙告诉记者。

地震短期临震预报仍是世界性难题，精确预测地震的震级和时间目前还无法做到。国外地震学家普遍认为，地壳下层的塑性岩石或蛇纹岩，被挤进地壳上层的裂缝中时，就会引发地震。这些容易滑动的蛇纹岩是由富含铁镁之矿物与水作用所生成，在此过程中会产生氢气。一旦该层发生断裂，氢气就经由断层的裂隙中冒出，致使正常空气中的氢气浓度剧增。王维熙介绍：“在临震前的10~40天，氢气浓度将会突然增大，最多可达正常氢气含量的数万倍。”

《东方早报》供稿

长沙建中国最大毛泽东雕塑

湖南消息 长沙市政府前天召开新闻通报会透露，作为橘子洲最大景观工程的毛泽东青年艺术雕塑目前正在建设中，建成后，将成为我国最大的毛泽东雕塑。

“橘子洲毛泽东青年艺术雕塑，我们把它当作长沙当之无愧的城市地标来建设。”雕塑工程施工负责人说，毛泽东青年雕塑是以1925年青年毛泽东为艺术原型，着重体现毛泽东风华正茂、指点江山的伟人气概。

雕塑工程总建筑面积2300平方米，雕塑高度为32米，基座至肩部高度为15米，长83米，宽41米，雕塑采用钢筋混凝土框剪结构，外表材料为花岗岩石材。雕塑基座部分为毛泽东纪念展厅和陈列室，面积2000平方米。艺术雕塑高度选择32米经过中共中央办公厅和中宣部审批。专家经过观察，认为雕塑建32米高最合适，建好后，游客和市民能从4个方向都看到雕塑。

《北京晚报》供稿