

酒店轶事 赛宁(酒店管理员)

桑拿房的小姑娘

作为星级酒店,附设的桑拿房是少不了的。当然,社会上一般的看法,对桑拿房总是带着有色眼镜的,即便里面是干干净净的,也总会有人以为肯定藏污纳垢,这事也没什么好解释的,清者自清罢了。

对于在桑拿房里工作的服务员来说,特别是女服务员,压力总会格外的大一些。这些年,桑拿房里的服务生特别难招,都觉得传出去名声不好听,所以,作为补偿,工资也会比一般的服务员高一些,即便这样,桑拿房的服务员流失率也还是很高。

但桑拿房里,却还是有一个做了3年的小姑娘,堪称是最老的员工。小姑娘刚来的时候,才18周岁,什么都还不懂,问她愿不愿意去桑拿房,先是迟疑着,后来听说那里工资高,就同意了。

桑拿房里的工作,虽然强度不大,可是,长期呆在高温环境里,也不是轻松的差使,再加上客人的要求多,所以,干了没几天就辞职,或是被客人投诉扣工资,是常有的事情。可是,这个小姑娘却从来没有过这样的情况发生,总是勤勤恳恳的工作,碰到有加班的机会,总是第一个申请,最多的时候,连续几个月都不休息,每次发工资,几乎都是她的奖金最多,甚至,一个人能顶上别人两个人的工资。后来大家慢慢熟悉了,才知道,小姑娘的弟弟还在念书,学费全都是她赚的。

时间久了,有些熟客过来,偶尔会提出要带小姑娘出去吃夜宵啊什么的,但小姑娘从来都不会答应。而有些客人,也会暗地里给她塞小费,但制度里写明了不该拿的,小姑娘从来都不拿。在她眼里,世界就是桑拿房那么大,但这个世界却是好简单的,简单到,她一心想着多做事,为客人提供好的服务,然后,获得较高的工资和比较多的奖金,再将那些钱省出来,隔段时间寄回家,她就会很高兴很高兴了。

和任何一个地方一样,酒店的桑拿也是塑造人和影响人的地方。这么多年来,真的见过很多小丫头在桑拿房里,受不了各种诱惑变坏了,但也有很多人坚持了下来,并且,始终坚持着凭自己的劳动吃饭,小姑娘就是很典型的一个。做了这几年,酒店里很多人甚至还都不知道小姑娘叫什么,但大家都知道,她是一个本分、勤劳、顾家的好姑娘,也许,这就够了。

职场漫画

陈美丽 拆事记

非常八卦的小员工们,对陈美丽的变化很好奇.....



媒来眼去 叶明影(编辑)

恐惧

成名的渴望超乎你的想象。

做编辑多年,做的书不少,卖得好的没几个。领导要求我多上网和年轻作者沟通,谋求畅销选题。我读的网络作品不多,原因简单,看过不后悔的少。但领导发话,我就得当成任务,寻找些可能卖得好的稿子。

征稿函一发,我的邮箱爆满,QQ上好友不断。想不到这个年代的文学青年居然如此之众,且对文学的渴望超乎想象,让我信心大增。

我读的第一部稿子是个纯书信体的长篇,男女互通情书的形式,文笔尚可,但故事想不出个所以然。我说这样的书我不能做。对方问为什么?我说没有可读性。对方不高兴了,他说:你不懂,这里有徐志摩的才情。因为我不懂,所以几天没理他。他不放弃,反复跟我重复他的才情。最后没有办法,我编了个理由,把自己都弄笑了,我说:徐志摩的书卖得不好,没有市场。

第二篇稿子的作者有些来头,是山东某县文化馆的,刚参加工作的学生。他说:你把我的书出了吧,你出了我给你买房子,在山东买房子,因为我在山东。对于敢于付出这样代价的

作者,我就不敢看稿了,怕自己贪念多了,也逻辑混乱。

第三个作者是贵州的,给我的是篇都市类的长篇,他说:你做的这本小说,将会载入贵州的历史,要知道,贵州至今未曾出现过如此轰动的作品。对于他的未卜先知,我恐惧了,只能选择了放弃。

这让我想起刚毕业的时候,我供职于一家报社,负责副刊,刊载的内容主要是一些文艺作品。当时有一位七十多岁的老先生,颤颤巍巍地拿着一张同我负责的那个版面一样大小的纸张。他打开,那是我一生所作的七律。他说:我按你们的版式都排好了,你照着印就行了。

在这个信息高速发展的时代,纯文学的读者越来越少的今天,还有大批的青年,在文学的边缘固执地徘徊,实属意外。我有种担心,他们不会凭着他们在爬格子中磨练的耐性,继续在孤傲、卑微及混乱中坚守着他们的执着,而成为那位垂暮的老人,在文学路上,追寻一生呢?这么一想,对那些天天散发着渴望成功的文学青年们,充满了一种恐惧感。

在路上 非非(导游)

捂不住的口袋

做了几年的导游,感觉这行真的很好玩。收入也不错,虽然累点。

这次,我又拿到个行程单,一水的上海人,是个合资工厂组织的旅游团。

随着旅游的人越来越多,大家都熟悉了那套程序,知道旅行中最不能买东西,于是我们的工作也越来越难做。但是我总是很幸运的遇到很多好团。这不,知道了他们都来自喜欢精打细算的上海,我更是加了一层的小心。把实话告诉了那些团员们,说到了地方买不买东西都行,但是希望大家配合我签个字,因为我要拿到社里交差的。

带他们玩了半天,感觉这些上海人为人大方并不小气。大家和我处得很好,说说笑笑就玩过了石林。回程我们进了七彩云南,到之前我就说,没必要买东西,进去玩玩就好,里面景色还不错,我们要在这里就餐。可等我办完自己的事情,回到他们中间,就被几个大姐拉住,叫我去给她们参谋买玉。因为早知道云南及缅甸是著名的硬玉——翡翠产地,想买些小东西去送朋友,花钱不多,也拿得出手。我跟随她们,挑了些看着很漂亮的B货,也就是用酸洗过杂质的玉,不是假的,但是因为洗过底,不能

升值,只是装饰品。和同级别的天然A货比,很便宜。现在大多数人戴的都是这种。我做参谋,大家买了些玻璃底的手镯和小挂件。没花多少钱,我也一再告诉他们不要买那些看起来很绿的玉,那是玻璃做的或者洗底注了颜色的假货,又顺便还教了他们点鉴别玉的方法。大家都买的很高兴,上车还拿着互相传看。我知道这里的玉虽然比路上那些店好,但是价格还是高了些,就压着几个要买大东西的游客,使着眼色叫他们别买。我想,如果我去外面旅游,被别人当猪宰,心里肯定也不是滋味,以心换心吧。

第二天一早,我们逛了市内的花市,满目的娇艳。他们看到许多市民在里面讨价,让我去和小贩们讲。高兴的买了几大箱的鲜花,又缠着去旁边买玉。虽然在这里我拿不到提成,可经常打交道,老板们都会给个面子,我来买时让个好价格给我。钱是赚不完的,关键是大家开心。有乐就好。送他们回机场的路上,有人拍着自己的口袋说笑,讲她们买东西时的趣事:“我的钞票啊,在口袋里跳,我捂都捂不住,它就要跳出来啦。”听她神情俱备的描述,一车人也笑的开心,我也开心,因为又拿到了他们厂下一批旅游的名单。

走在路上的感觉,很烦,很爽!

险象环生 海绮(保险代理)

准客户

我刚进保险行业不久,销售经验一片空白。那天,我糊里糊涂地选择了医院做我的开拓场所,我当时想,这里病人多,他们应该最需要保险。

可是,出乎我意料,我见一个被拒绝一个,有客气的,也有不客气的。过了很久,才在长廊里找到他——我认为是准客户。

他看起来三十多岁,英俊的脸上有些蜡黄,明亮的眼眸里闪出些忧郁,结实的身躯已有些虚弱,个头1.80米左右,光着头,穿着病服,捧着一本书在看。

三十多岁,意味着年富力强,有经济能力!看看长相,是一个有能力的人,象老总!看态度,他很和善,易接近!根据衣着,一看就是个病人,病人应该知道医疗费贵,一定有保险意识!

于是,我靠近了这个目标,并递上了我的名片。他接了名片,看了看,放在书页里当书签。他问:“入行不久吧?”我脸一红,他怎么一眼就看穿我?我只好老实回答是。他说:“你说吧。”“你需要保险吧?”我一说出口,就在心里撵了自己一嘴巴:又没经验!这是封闭式提问,万一他说不要呢?我不是没话说了吗?“当然需要!”他很干脆地说。

我喜出望外,连忙说:“你需要重疾险吗?看来你病得不轻。”蠢驴!我在心里又踢了自己一脚,哪有这样实话实说的?“是的,我患了白血病,还可以买你们的重疾险吗?”他索性放下手中的书来和我说话,我心中又一喜,即刻回答:可以的,我们的重疾险中就有保白血病的。我问:你需要买多少?他整张脸布满了阴郁说:已经不能买了,虽然不能买了,但我还能工作。他扭过头对我说:“我要回病房打针了,你要认真学习保险法和保险基础知识,凭你的勇气和真诚,你会是个很出色的保险营销员的。”他起身离座而去,在他坐过的地方,有一张名片,我拿起一看:某某保险公司营业总监张军,我愕然了许久。

都是看人脸色吃饭的,那种苦,咱们诉吧!

健身故事 芳芳(资深舞者)

韧劲头

觉得鞋子有些松,走出健身房,想了想,突然惊呼:哦,已经十年了。穿了十年的运动鞋,深蓝间桃红鹅黄的帆布面,软胶底,很舒服漂亮。十年前,就在健身房旁的李宁专卖店买的,好像不到一百块,还送了一双橘红色的袜子,于是,一穿十年,难怪开始松动了。

穿了十年的,还有那套蓝色运动衣,黑色七分裤,紧身,显身材,当时比较时髦,穿上后很喜欢,从镜子里看到自己的身材,也算业余偏上,马上沾沾自喜。当时和同事一起跳操,之前是自己一个,后来拉上她陪伴。不久她怀孕,又回复一个人,就这样,独来独往,断断

续到现在,从月卡到季卡半年卡年卡,越来越奢侈,从春到冬,从一年到十年,年年咬牙坚持。突然想起有句话,铁打的营房流水的兵,健身房也一样,不过,幸好自己还没归属到流水那边,算不算铁打未知数,但到今天兴趣仍有。每次跳操都很开心,不说教练健美动作优美,光看身边的跳友们,每次都有新发现。

今天来了一个婆婆,应该是“七零后”,年庚七十多岁呀。半弯腰,头发花白,手脚僵硬。疑惑她怎么可以跟着我们一起跳,后来发现,不管什么动作,她都一个姿势,手脚左右摆动,腰上下抖动。看着好笑,又不好意思笑,精神可嘉,

真难为她能坚持一个小时。另一个小美女,脸蛋一级棒,动作却不敢恭维,阿婆就算了,小美女为啥不认真学习学?看着她前突后拥的艰难样,几次欲上前纠正,又打消念头,人家靓仔教练都当她隐形,我算哪门子高人?人家“七零后”的婆婆才真是高人一个呢!

也许,每个人,都有一种说不清楚的韧劲头吧!比如说我,十多年过去了,和老朋友们还是经常在健身房里,兴趣勃勃地见面、聊天;“七零后”的那个阿婆,也一直如此地执着……这样的韧劲头,也许正是生活中一种最耐人寻味的细枝末节吧。

女人看女人的目光,是否都带着挑剔?