

# 30岁：一直天真很可怕

## 30岁的灿烂事业

### 游走在疯狂、狐媚和古板间

9月,电影《李米的猜想》和《画皮》相继上画。拉开了“周迅电影集”的序幕。随后,她主演的徐克新

片《女人不坏》也将在下半年亮相,周迅在跨过30岁之后,依然迎来了事业上的灿烂阳光。

### 《猜想》的司机李米

造型特点:黑眼圈加雀斑

李米和城市里普通的女孩不一样,她不化妆,不穿漂亮衣服,也不打扮自己。为此周迅彻底放弃了保养皮肤,让化妆师给自己画黑眼圈,加上雀斑。

李米穿着一件很大的衬衫,胸前挂一串钥匙,牛仔裤配布鞋。其中还有个秘密,就是片里的两件大衬衫都是问男友李大齐借来穿的。

### 自述角色:被李米勾出疯狂一面

其实我一直有挺疯狂的一面,只不过可能被藏起来了。这部戏,把我那部分疯狂给勾出来了。演完之后慢慢慢慢那疯狂又藏起来了,但我觉得她也不会走了,只不过有时候出现,我挺喜欢这种状态。演戏最好玩的地方,就是当你找到一个大感觉,大家一起讨论,然后你有一些微调,就像显微镜一样,你慢慢慢慢慢慢调,那个过程是很吸引人的。你的手这样动跟那样动,是完全不一样的东西。同样的动作,换一个环境和

换一个对手又不一样了。我演戏也演了十几年了,现在特别怕碰到的导演就是说“你都对”,所以这次《李米的猜想》给我一个非常好的历练。曹保平导演给我的惊喜很大,所以当他再跟你讲一遍人物的时候,你会有一些深入的感受和表达方式,这是我这个阶段非常非常需要的。导演永远在挖,他会说“这场没问题可是我总觉得你可以更好”,我性格又倔,那就谁怕谁啊!在这个过程中会对人物更了解。



周迅认为《李米的猜想》把她内心隐藏的那部分疯狂给勾出来了。



周迅饰演的九霄美狐通过眼神和肢体反应表现出妖媚。

### 《画皮》的九霄美狐

造型特点:花6小时往脸上涂硅胶

为了制造蜕皮的效果,剧组找来专业的特技化妆团队来帮周迅进行脸部的特效化妆。为了完成这个效果,周迅得坐在椅子上6个

小时一动不动,剧组用了大量硅胶涂在周迅的脸上,只留下两个可以呼吸的鼻孔。而且这6个小时的工作,只能拍摄一条镜头。

### 自述角色:模样清纯不像“妖”

剧照出来后,有人说周迅那么娇小可爱,模样清纯,不像“妖”,我觉得这就对了。他希望我用一种单纯、纯真的外表去诠释一个狐妖,而在这看似纯洁背后,藏着惊人的秘密,这样更有戏剧效果。

九霄美狐的角色是非常独特的,没法从其他的电影角色里复制过来。我没有特别去揣摩旧版的演出,毕竟角色、造型等很多方面都不一样,虽然很小很小的时候妈妈带我去看过,但是没有印象,只知道那是个鬼故事。当那个鬼出来时,我的眼睛已经被妈妈的手给挡住了。我创造这个角色,其实比较多是从自己的生活经验里寻找一些蛛丝马迹,放在一些很细微的角落,需要观众用心去看。这次一出场就跟大家交待了这是妖,从头到尾,大家就是看她怎

么装。你想她修炼千年了,她有多大的战斗力?她看了多少人间的事情?某些时候某个点上要给观众看到她心里小的变化,但大部分时候她不会那么明显。片中她一方面要让怀疑小唯是妖的人犹豫,让信任她的人更信任她,这就是她独特的地方。

小唯最难演的部分,应该是每次出场时永远要在“不动声色”的状态中露出一些关于她是狐妖的线索来,可能是得要通过一个眼神,或是一个肢体反应来表现。例如有一场戏,我和赵薇在剪布的时候,赵薇饰演的角色不慎伤了我,作为人,我是该感到痛的;但是作为妖,这点小伤伤不了我。一个人或妖的自然反应该怎么去区别,或怎么在这一瞬间转换人与妖的反应,是比较难拿捏的。



在和赵薇演的夫人一起绣花时,小唯露出奸诈神情。



九霄美狐纯真的外表下隐藏着惊人的秘密。



周迅透露,她在《女人不坏》中戴上800度大眼镜后,连烟在哪都看不见了。

### 《女人不坏》的“坏女”泛泛

造型特点:古怪BOB头最有趣

在徐克和张叔平的打造下,周迅在片中有很多不同的造型。其中有个古怪滑稽的BOB头造型,她自己觉得最为有趣。

戴上800度大眼镜后,周迅说很不适应,老有头晕的感觉,眼睛是斗鸡眼,上楼连台阶都找不着。

“还记得有一场戏是泛泛被强迫学抽烟,以此改变乏味的上班族生活。其实戴上这副眼镜后,连烟在哪我差点都看不见。虽然这副眼镜给我带来了不少麻烦,但我仍然觉得那是在本片中最爱的道具,现在还珍藏留念。”

### 自述角色:缺乏安全感的古板女子

我饰演的角色叫泛泛,她是个心里缺乏安全感、生活古板的人,高度近视,常常在人群中把自己绊倒。有洁癖,毛巾有编号,牙膏有刻度,家中的面盆分别专门用于洗手、刷牙、洗脸。这样一个古板的女人自然鲜有男人问津,需要爱情的泛泛开始从她惯有的刻板方式

出发,开始研究一种神秘的“爱情灵药”,并亲身试验,渴望依靠化学反应得到男人与爱,于是一连串荒诞搞笑的故事发生了。导演想让我演出12个不同造型的角色,但实际上最后并没有12个那么多。后来呈现出来的,比较像是一个人的多种面相。

## 30岁的女人语录

30岁的女人对于爱情对于生活对于事业有什么样的看法?周迅用浓缩的10句话来表达她的想法。

- 1.我可以把塌下的天空负担起来。
- 2.我还是梦想着有一天,我能把一切都炸裂。
- 3.我从来不关心我的年龄。
- 4.我的爱情信念就是希望天长地久。
- 5.只有感觉是最真实的。
- 6.爱人给我的世界打开一道门。
- 7.生活,一定充满奇迹。
- 8.最痛的时候是最好的时候。
- 9.只要相信那个东西是你想要的,一直去找就总有一天会找到。
- 10.我的爱人就像鸦片和阳光的综合体,既无法自拔又充满希望。