

用古籍文化看千年商都广州

文锦堂居士

生于古籍文化传统世家，深得中国传统古籍文化真传，缘结广州。

广州既是经商宝地，又是居住舒适的城市，其中是否有玄机呢？

教你一道

第二中轴线(十二) 北京路繁华有玄机?

通常你在什么样的情况下会想起北京路呢? 没错,要逛街的时候!

广州是北京路地广州市中心,是广州城建之始的所在地,也是有史以来广州地区最繁华的商业黄金宝地。这一区域虽历经十多个朝代及两千多年的沧桑,但其中心地位始终没有改变。这一奇特现象,创造了国内外城市建设中罕见的历史景观,从中更可一探这块神奇土地光辉灿烂的历史文化。

北京路与寺庙结缘颇深

北京路地处广州市中心,是历史上最早建立广州城的位置之所在。北京路一带从古至今,都是广州地区最繁华的商业集散地。根据史料和专家考证,目前,北京路、教育路和西湖南路周边区域已有或已建成及挖出的历史文化遗址有:秦番禺城遗址、秦汉造船工地遗址、西汉南越国宫署遗址、唐清海楼遗址、南越御花园、明大佛寺、明城隍庙、关帝庙、明清大南门外遗址、清庐江书院、广州起义纪念馆等十多个朝代的十多个具有较高历史文化价值的文物古迹。

北京路与寺庙结缘颇深,被一寺庙所簇拥,西南方向有大佛寺,正东方向有关帝庙,东北方向有城隍庙,此缘何起何从,结有多深? 请看文锦堂居士为你一一介绍。越秀山座乾向巽入脉小北路直过仓边路,到省财政厅,属肥大的小山包,是北京路后靠的最高点。小山包属罗侯吐星。城隍庙、关帝庙、大佛寺,此局属三点成一线,所以整个遍区繁荣昌盛也。

大佛寺

大佛寺前身是南汉二十八寺之一的新藏寺,宋代日渐荒废,元代大佛寺处再建殿宇,名为“福田庵”,明初又扩建为龙藏寺,明末,大佛寺被改建为巡按御史公署。清代,尚可喜在康熙二年(1663年),在龙藏寺废墟上动工重建佛寺,康熙年间落成,大雄宝殿气势磅礴,正中供奉黄铜精铸的三尊三世佛像,各高6米,重10吨,为岭南之冠,“大佛寺”因而得名。山门对联“大道有岸,佛法无边”,提“大佛”二字作鹤顶,出自平南王谋士金澄之手。大佛寺佛像大、规模大、殿堂大,“大佛寺”因而得名。当时广州人用粤语戏称“人过大

佛寺,寺佛大过人”。大佛寺几经浮沉,如时代的一面镜子,反映着时局的变迁,如今的大佛寺,犹如沐浴在春风之中的菩提树,又迎来了一次重放异彩的良机……

城隍庙

古代人民认为城隍乃一城之皇,是全城阴间主宰。汉末道教鬼神派已提出每城祀城隍,晋代道教传入岭南,广州遂有城隍之祀。广州城隍庙是广州地理人文、南汉刘皇的重要遗址。唐末刘皇据岭南建南汉国,凭借商贸发展大力开发广州,称兴王府,以商贸财富把广州建设得花团锦簇,其皇城在今儿童公园一带,皇城之东建城隍庙,始成神庙规制。宋灭南汉,皇城毁于战火,而城隍庙独存。南汉遗民为纪念刘皇,遂借城隍庙之名,塑刘皇像祀之。至明洪武三年(1370年)行诏封天下之神,规定各府、州、县在当地设城隍之神,命于坛庙内之前奉木主,后部塑神像,并要求于每年的清明、七月十五、十月初一组织拜祭。城隍庙遂提高规格修建,历五百余年至民国时代重修,斯时庙容最威,后经多次重修,现存的建筑是清中期风格。

关帝庙

关帝庙就是为了供奉三国时期蜀国的大将关羽而兴建的。关羽字云长,三国时期蜀汉大将。据说他原本不姓关,一次,因为抱打不平杀了人,逃离家乡,跑到潼关时,被守关士兵截住,问他姓什么,他指着潼关随口答道:“姓关”。此后他便将错就错改姓了关。后来,他逃到涿郡正赶上刘备招兵买马,便去投军,成了刘

备的左膀右臂。关帝庙已经成为中华传统文化的一个主要组成部分,与人们的生活息息相关,并与后人尊称的“文圣人”孔夫子齐名,被人们称之为武圣关公。一座关帝圣殿,就是那方水土的民俗民风的展示;一尊关公圣像,就是千万民众的道德楷模和精神寄托;一块青石古碑,就是一个感天动地的忠义教案。

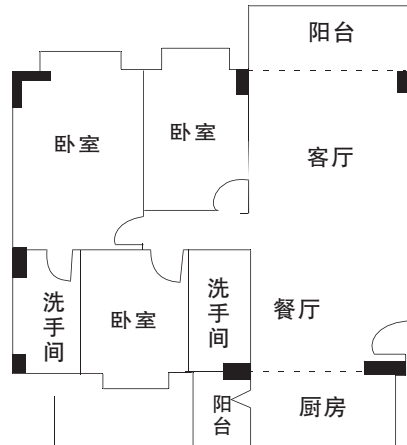
关羽的祠庙遍布神州大地。要说中国什么庙最多,关羽庙当之无愧。关羽不仅受到儒家的崇祀,同时他又受到道家、佛家的顶礼膜拜,这更加助长了关羽祠庙的修建。不论是儒家的关羽、道家的关羽还是佛家的关羽同样受到老百姓的祭拜,三教之中所体现的更多的还是儒家关羽的本色。



本图为文锦堂居士提供,张志伟、何凤诗制图。

下期连载: 海珠区——海幢寺、纯阳观

本专栏逢每周五见报 文字整理:郑玉菲 (本文版权为文锦堂居士所有,未经作者本人及《信息时报》许可,谢绝转载)



文师傅:

您好! 我买了一套房子(6楼,阳台朝北有点偏西)想装修,如图所示,男主人于1969年农历12月14日出生,女主人于1973年农历正月初九出生,男孩于1998年农历七月二十一出生,特请教如下问题:

- 1. 进大门正对饭厅是否设置玄关,若不设置如何布局;
2. 可否在大门左边墙(靠厨房的墙)内设置鞋柜;
3. 厨房灶台应如何摆设;
4. 各卧室应如何摆设,男孩设在哪个房较利于学习、健康;
5. 吉位、财位和文昌位位于何处;
6. 拟将主卧室(1号房)的卫生间并入卧室(2号房),并改作衣橱;
7. 屋子整体如何布局有助于创业,有利于健康、和睦;
8. 其他需要提醒的地方请大师指点。

小李

小李,你好:

男主人出生于己酉年,女主人出生于癸丑年,男孩出生于戊寅年。

按图观察,此屋座西南向东北。

- 1. 进大门正对饭厅不需立屏风,设置玄关,客厅布局合理;
2. 可以在大门左边墙(靠厨房的墙)内设置鞋柜;
3. 厨房灶台布局合理;
4. 男孩应在2号房入住较有利于学习、健康;
5. 吉位、财位、文昌位在2号房;
6. 1号房床头布局合理,但卫生间门对着床位有点欠佳,指点建议,将3号房现在的门封了,从1号房南面墙开门进3号房,将3号房改为衣橱;将1号房的卫生间门封了,从3号房开门进卫生间。

按以上指点建议,入住此屋合家和睦、平安、顺利。 文锦堂

家居问题请Email至 guoxue@xxsb.com,我们将有专业人士为您解答。

漫画连载

蔡志忠典藏国学漫画系列

