

国庆七日,简直就是宅人庆生日。即使平日再风流快活的你,给你七天假期,没有旅行计划又不想天天和亲戚喝茶也不想和几百人挤电影院更不想上街玩“人踩人”游戏的话,最后还是会沦为宅人一件。但宅人有自己的光荣,宅也可以宅得很有型。笔者在办公室无聊之际就想了几种在家怪诞玩法,有兴趣可以 JOIN 我。

7日怪诞游戏

文:九姑娘

10.1

享乐假期



换屋游戏

对很多人来说,帮自己家搞一次卫生是件很痛苦的事。但不知为何,很多女孩去到朋友家又很想帮对方收拾屋子。不如趁假期,找一个你蓄谋以久要整治的朋友,和他(她)商量换屋计划。你们可以各自为对方想一个房间新形象,又或彻头彻尾的弄一次大清除。前提只不过需要相信对方的品位和人品,不会事后把你的奇怪嗜好公诸于众就好了。

屋内影像艺术

当年英国领事馆做的《广州的声音》城市声音艺术活动,让很多市民认识到声音与生活的联系。也因此,“声音艺术”“影像艺术”那些看似高深的艺术其实在生活中随时可发生,只在乎你是否有心。你是否想过用你的数码相机, IPOD 或所有的可摄影、录音、录象的工具用静态或动态的方式把你的房屋七日的变化记录下来呢? 试下用你的心把这些房屋每天变化的蛛丝马迹记录下来,七日后在家里或朋友家放一个小型的展览吧,你都可以是一个艺术家。

阿伯,你还好吗?

不是非得飞去云南大理才能感受日光下喝茶玩猫的乐趣,很多外国人在广州都像退休阿伯一样坐在街边的树下,休息凳上喝一瓶啤酒就呆一天。他那份悠闲你不曾羡慕过吗? 其实你也可以。到楼下那些老人休憩的地方,带一张舒服的椅子,一瓶啤酒或一壶茶还有你的食物,坐一个下午吧。学阿伯般和街上的人聊天,逗路过的小孩和猫狗玩,望着行使的车发呆,你会发现生命在阳光下晒着,其实很长很闲。

窗户宣言

WINDOW DESIGN(橱窗设计)从来都是时装牌子专卖店的专利,但我们谁家没有一扇窗? 我们从窗看到世界,别人从窗看到你。但我们为何不用自己家的窗向世界传达自己的一份信息呢? 不如利用七日,好好想想你那块望向对面楼又或马路或公园的窗户,可以如何设计,表达出你的一种意见? 还记得 SOLGAN TEE(口号 T 恤)吗? 只要你想,什么都可以变成你的表达平台。我想表达什么? I LOVE PRADA,哈哈。

旧物展览区

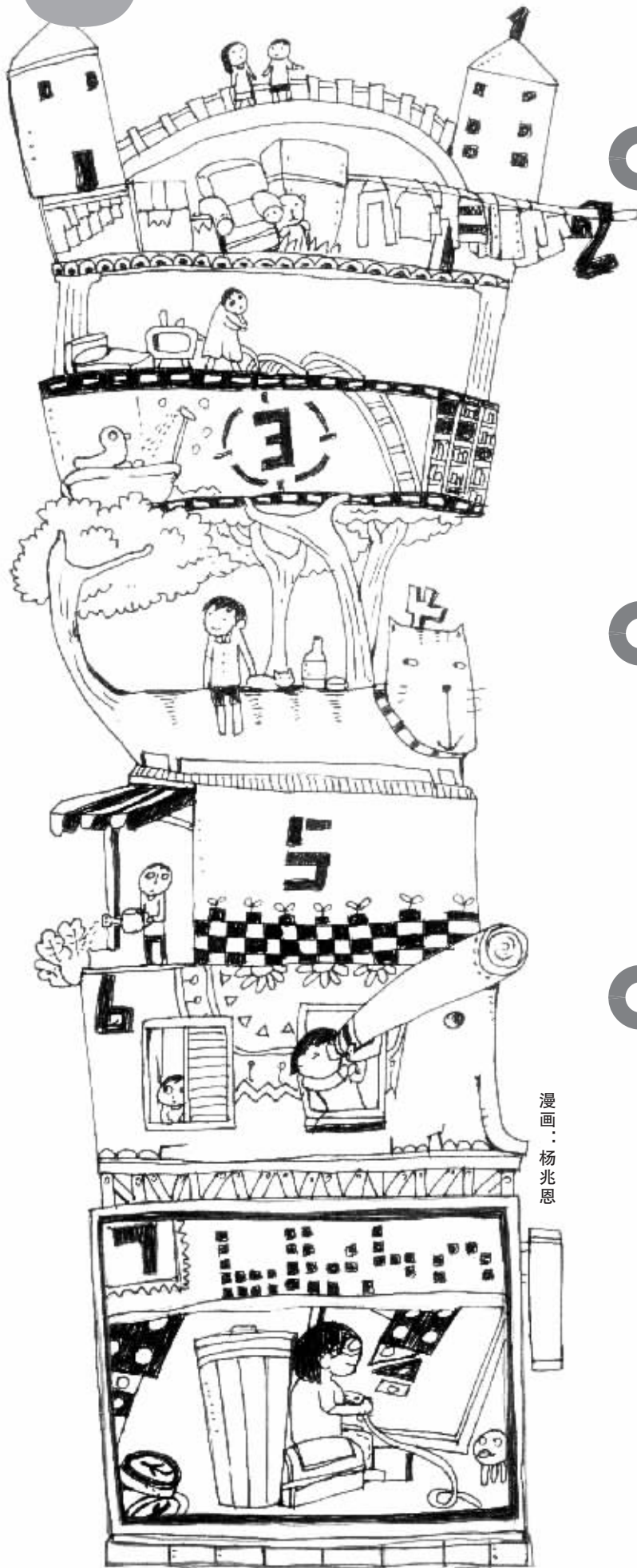
在家赋闲正好帮自己的衣服做个整理,但那么枯燥又矛盾的衣物告别仪式为何不做得更精彩些呢? 试着在家的小区张贴“旧物征召”的公告,然后把你的旧衣物以及邻居的旧衣物收集过来,利用放假时间把家布置出 GALLERY 的感觉,让衣物的生命重现,曾经拥有的故事又或辉煌片刻亦在你的设计下重回人间。可能最后还真的有人愿意购买,衣物有了新的主人,你也凭添了一笔假日收入呢。

家中私房菜

试过在家摆四围酒吗? 或者美化一点的说法: 想过在家做私房菜吗? 每人家的空间不一样,但无论大小,都很少人想过在家摆“四围酒”。那就请发挥你的创意吧。四围是真“四维”空间还是四桌酒菜,桌大或小,菜扁或圆都由你决定。家的空间从来都是玩出来的,否则 IKEA 怎么生存至今?

垃圾游戏化

许多外国家庭游戏都是用身边的物件发展出来的。而中国人的家庭游戏玩具说清楚都是乏味的,是麻将吗? 还是玩到半旧不新的 WIL? 在一片环保呼声里,我们为何不尝试用家中同等垃圾的闲置物去制作我们的身边游戏。只要通过垃圾分类,就可以制造熟悉的“飞行棋地毯”、美国游戏“扭扭乐”(TWISTER)等的家庭游戏玩具。不用再买那么多学习外国教育方式的书,“注重动手能力”是他们教育中最重要的一环,而我们,是否从身边的垃圾开始?



漫画:杨兆恩