

《出没风波里》



叶永烈著 北京十月文艺出版社 2007年11月

本书涉猎了很多特殊人物，他们的知名度很高，可是世人知之甚少，叶永烈在历史的“角落”里发现了诸多值得发掘的“现代文物”，抢救出许多历史老人头脑中的珍贵史料。

我望着郑老安详的遗容，记起1984年第一次采访他的时候，我却如同闯进了禁区，进入“地雷阵”——因为在那个时候，托派仍是可怕的名声，尤其是他这样的托派领袖。尽管当时他是上海市政协委员，但他几乎不为记者、作家的笔所触及，而且行动并未完全自由。

当时，我是在上海市监狱采访时，得知了他的特殊经历，要求前去采访。上海市监狱告诉我，必须向有关部门办理手续，得到批准，方可前往。不然，你会“说不清”的！

我遵循向监管郑超麟的有关部门提出采访郑超麟的要求。想不到，竟然获得同意。这样，我来到他鲜为人知的住所，与他作了第一次长谈。郑超麟一听到我的名字，就说道知道知道。他当时显得很惊讶，我怎么去采访他这样身份特殊的人。

记得，他当在我的采访本上，题写一首诗送我：深巷家居鲜客坐，闲吟词句学苏辛。老来敢作

闯入托派禁区(三)

孤芳赏，一个南腔北调人。确实，当时郑超麟“深巷家居鲜客坐”，几乎与世隔绝。郑超麟如此特殊，原因便在于他是中国的托派领袖人物。过去，托派在中国几乎等同于“反革命”。人们像躲避瘟疫一样，对托派退避三舍。

当时，我虽然对郑超麟进行了录音采访，但是还不能为他专门发表报道。我在1985年初发表的关于上海监狱的上万字的报告文学中，用了一千多字写了郑超麟。此后，我又多次访问了他。我为他写了报告文学《一个特殊的人物》，他很欣赏这个题目，认为很能反映他的特点——特殊。这篇报告文学却命运乖戾，在三四家刊物“旅行”了一番，谁都不敢发。到了1991年，北京的《炎黄春秋》杂志向我约稿，我当时正忙于长篇，没有万把字的文章可供杂志发表。我忽地想起压在抽屉里的那篇《一个特殊的人物》。《炎黄春秋》是一家有眼力、有魄力的杂志。他们不仅在1992年

第一期发表了的那篇文章，而且把标题改得非常鲜明：《郑超麟和中国托派》！

终于把郑超麟先生从“冷冻室”中推到了广大读者面前……

此后，我仍采访他。在1996年8月8日，我还陪同香港作家李谷城先生去访问他。那时，他已经九十五岁，居然还每天自己走下楼梯去取报纸、信件！他跟我们谈起邓小平时，记忆很清楚。他送书给我，能够亲笔在书上题字。

郑超麟，当时健在的资历最深的中国托派，曾担任中国托派的中央委员兼托派中央宣传部长。托派是“托洛茨基反对派”的简称。过去，我只闻托派其名，不知其详。长时期以来，郑超麟先生一直在云里雾中，不为人知。自从采访了郑超麟先生之后，我开始对这位特殊人物的曲折经历有所了解，对托派也有所了解。

(下回：他采取了与众不同的写作方式……)

《在哪里下车》



雨村著 上海人民出版社 2008年6月

暴富年代既是草根阶层的狂欢节，也是他们的罹难日。迷惘、恐惧、痛苦、贪婪蒙蔽了原本清白无垢的灵魂，曾经的信仰轰然倒塌。在阴谋与爱情中，迷茫无助的人们将何去何从？

这天，小白看杜鉴又靠在收容所的窗边墙角呆想，就不经意地说：“你总是呆呆的样子，好像脑子里有许多事想不完，哪有这么多事啊？”黑二在一旁冷笑着说：“他这种人缺少修理，要是我的拳头再敲他一敲，他的猪脑就会没事。”已经一段时间相安无事了，杜鉴还以为黑二是随便说说。没想到黑二竟然挥着拳头，走上前来。杜鉴的心，像身上痊愈结痂的伤口一样，既热又痒。他照黑二的胸口就是一拳，黑二猛踢杜鉴旁边的床板，把杜鉴的手臂划了一道，杜鉴握紧了仇恨的拳头，溅得黑二满身是血。这时工作人员开门进来，拍拍黑二的脸：“不要再给我添麻烦，下次我饶不了你。”再转向杜鉴：“给我放老实点，是不是想在这里呆一辈子！”

春节前夕，一辆挂着“清理三元，净化特区”标语的敞篷大货车开到特区西部郊区，扔下一群脏兮兮的人。杜鉴从车上跳下来，扩了扩胸，吸了几口新鲜的空气。这时岳山明和黑二走过来，黑二指着杜鉴的

落难他乡遇故知

鼻子：“小子，今天放过你，以后别让我再碰到你，否则打断你的腿。”

杜鉴找到一个有公用电话的杂货店，拨通了诚信石英钟厂办公室的电话，接电话的是个陌生姑娘。“喂，王经理在吗？我是杜鉴。”“杜鉴无故旷工，失踪快一个月了，厂里已开除他，前几天，又发现仓库少了几万块钱的原料，厂里怀疑是他偷了逃跑。”

工厂是肯定回不了的。杜鉴跌坐在路旁。忽然，背后有人在自己的肩膀拍了一巴掌：“喂，你是杜鉴吧？”杜鉴惶恐地转过身，看到一张既熟悉又陌生的面孔。“老兄弟都不认得了，我是侯伟啊。”说着一掌拍在杜鉴的肩头上，虚弱的杜鉴退后几步。杜鉴想起来了，这人是自己十年来未曾见面的世交、同乡、小学同学侯伟。

侯伟亲热地拉着杜鉴的手走进刚才打电话的那间杂货小店，介绍他的朋友——那群正在打牌的年轻人。杜鉴惊奇地发现侯伟这一伙朋友，除了衣服较干净、脸色较

红润外，与收容所里岳山明那伙人神情上没多大差别。杜鉴觉察到侯伟的眼里除了由衷的高兴外，还有迷惑不解的神情，想自己这般衣衫褴褛、面容憔悴，与乞丐没两样，难免让侯伟诧异。于是就把这两三年来的遭遇大略向侯伟讲了。侯伟听完后拍案而起，叫杜鉴描述那保安三人、收容所里那伙人，让他找机会为杜鉴“出气”。

侯伟的住处是两层的小阁楼，下层是铺面，摆着一些金银首饰。上层是卧室，摆设还体面，就是有点零乱也不太干净。侯伟叫他的弟兄们买了几件新衣让杜鉴换了，又亲自带杜鉴去看跌打医生，抓了消肿散气的中药，还买了一些滋补品，情里没有丝毫的勉强。这一切使杜鉴挺感动。当年他是差等生，自己非常风光，也一度瞧不起他，万万没想到他如今成了自己他乡落难的依靠，人生难以预料。以后自己有得志的日子，别忘了这个雪中送炭的老同学。

(下回：杜鉴醉酒了……)

《我是法医》



张志浩著 山东文艺出版社 2007年1月

一个尽职尽责又满负情感的法医，每天穿行在光明与黑暗，生命与死亡之间，以一个个生动的案例，代替伤者和死者，说出他们来不及说的话。

小猪看上去狼极了：它身上裹着的一件衣服已经泥泞不堪。它极不耐烦地被我赶着向柏油路边的污水坑走去，嘴里不满意得直哼哼，它的脚刚一接触到污水就马上跳了出来，嘴里发出哀鸣。

问题是我现在比小猪还要狼狈一百倍，把它从所里赶到这里虽然只有几百米的路程，但我已经花了大约两个多钟头了。当初所里的人向我建议给这只小猪像狗一样套个链子的时候我还不同意呢！要是路人把它当成我的宠物让我的脸往哪搁啊！现在我可是后悔莫及了，这只没见过世面的小猪一见到路上的汽车就吓得四处乱跑，我得承认我现在身体的灵活性远和当初读书打篮球的时候不可同日而语了，好几次我不得不用飞身扑救的方式才把喵喵乱叫的它抓了回来，可恨的是刚刚雨后天晴不久，小猪又特别喜欢往什么垃圾堆、烂泥地里逃。

雷？电？(一)

斯文扫地的我衣服裤子鞋子上全是泥泞，就连脸上也在劫难逃，夏日柏油路上的高温很快让泥巴变成了泥壳，然后又被毒日头烤出的油汗一冲，我的脸就好像是刚刚唱完京剧，花一块白一块好不热闹。

我的左手拿着一根赶猪用的小竹棍，右手拿着一个GPRS仪：我正在担心刚才摔的几跤有没有把这个精密的家伙弄坏，它跟我一样的大花脸也让我心痛不已，我正扯着袖子想把它擦干净呢！不公啊！为什么让我遭这么大的罪啊！

事情还得从头说起。昨天一早局里接到报案，说是有个小伙子晚上在单位加班一夜未归，家里人给他打手机他也不接，提心吊胆的家人凌晨冒雨四处搜寻，居然在回家的路上找到了他，可是这时候他已经不会呼吸了，每天上下班骑坐的摩托也静静地放在他的身边。

据小伙子同事反映昨天厂里

有一批发往欧洲的服装合同即将到期，当天必须全部装船，所以厂里所有人都一起加班到晚上一点左右才各自回家。今天一早接到噩耗，熟悉的朋友都是惊诧莫名——小伙子昨天是一个人骑摩托回家的，临走还和大家开了几句玩笑，谁也没发现他有任何异样，怎么一个人说没就没了呢？

听同事反映小伙子平时为人和善，身为单位车间主任的他十分体谅下情，单位一个工人赶工的时候不小心弄伤了手指，还是他亲自陪着去了医院的呢。老板对小小伙子的工作也十分满意，不但平常工作任劳任怨，就连这次订单也是小伙子利用熟悉英语的优势拉来的。在家里结婚不到半年的他不但是妻子的好丈夫，也是父母的好儿子，这样的情况家人怎能不哭成一堆泪人呢？

(下回：死者身上没有发现电流斑……)



白羊座

●工作：被野心煎熬的你，难以保持内心的和谐。
●爱情：真爱正指引你朝一段持久的婚姻方向走去。



金牛座

●工作：冒险之心蠢蠢欲动，匹夫之勇并不能解决任何问题。
●爱情：无边无际的憧憬会让对方觉得你不够成熟，退避三尺。



双子座

●工作：对手头的工作和职务表现出不满足的态度，及时修正方向。
●爱情：情侣间的默契度十足，单纯的生活在当下也很幸福。



巨蟹座

●工作：注意睡眠质量，精力不集中，工作中容易出纰漏。
●爱情：为了面子或敷衍而随口编出来的小谎言会让你频陷尴尬。



狮子座

●工作：避免在公开场合顶撞上司，冷静的换位思考寻找解决途径。
●爱情：试着把心中的烦恼说给另一半听，对方会感觉到你的信任。



处女座

●工作：判断力有所下降，容易一时疏忽被打回原形。
●爱情：疑神疑鬼只为自己增添无穷烦恼。



天秤座

●工作：乐观开朗的态度，让困扰与阻力迎刃而解。
●爱情：没感觉就放手，拖泥带水的态度只会引火烧身。



天蝎座

●工作：学以致用，刚上手的事不妨马上灵活运用起来。
●爱情：小争执也觉得甜蜜，谈情说爱游刃有余。



射手座

●工作：学会应境处事，随时注意自己是不是已经身陷危险当中。
●爱情：单身射手座进入一个恋情瓶颈期，来自父母催婚的压力不小。



魔羯座

●工作：夸下海口，包揽太多的责任，出现问题的时候悔之已晚。
●爱情：在两人关系中遭遇困难，无法付出努力，无法实现计划。



水瓶座

●工作：缺乏持续性与毅力会让前期的耕耘功亏一篑。
●爱情：要么热情洋溢，要么冷淡疏离，对方已经有点对你失去耐心了。



双鱼座

●工作：对属下的管理应论功行赏，秉持公平原则，切勿热心过度。
●爱情：虽然对方善意包容，也不要高高在上发号施令。