

导演林超贤希望观众当“证人” 谢霆锋牢记 张静初一巴掌



导演林超贤 张家辉 朱元斌 摄

□专题撰文 信息时报记者 周昭

昨天,电影《证人》导演林超贤与演员谢霆锋、张静初、张家辉齐聚广州做宣传。饰演男主角的谢霆锋爆料在演一场被张静初呼巴掌的戏时,自己要求张静初把他当石头,狠狠打,而张静初敬业地在他脸上打出五个指印。整个见面会上主创们心情甚好,完全看不出这群人能拍出这么个基调压抑的警匪片。先前该片在广州有举行过试映,不少人表示有些镜头太过残忍,让人看完心情不好,但即使如此,该片还是有很强的可看性。而先行看过该片的记者们则要求导演现场解答片中3个疑问,友善的导演也都一一作答。



谢霆锋自爆在拍戏时被张静初狠狠呼巴掌,使得他脸上留下五个指印。信息时报记者 朱元斌 摄

张静初: 暂时不当香港人

张静初最近接到全是港片,她马上要在《窃听风云》里跟刘青云、古天乐、吴彦祖合作。对此,她表示,很多导演都是看了《门徒》之后了解她所以才找上她,而她只是珍惜每一个机会。

演妈妈不怕变老

虽然在《门徒》和《证人》中都扮演妈妈,但是张静初并不担心会把自己限定在“中年妇女”的年龄段上。对于找张静初拍戏的原因,导演林超贤说,目前香港本土女演员本来就没太多人可选,加上角色年纪的限制,很多香港导演就会把注意力转移到内地女演员身上。他觉得张静初可演的角色空间宽度比较大,这也是受导演欢迎的因素之一。而张静初本人则觉得,自己在港片里演过几次母亲,但不怕被定型,而且她希望能够接演一些年龄跨度比较大的角色,“我的外形可塑性还行,什么角色都没关系,有意思就好。”

没想成香港人

张静初说,目前她在努力学习粤语:“大概能说到百分之八十五的纯正吧”。她表示,自己现在没有像很多内地演员那样有通过“优才计划”变身香港人的想法,她说:“演员是被动的,我也不是不想接内地的片子,只不过之前几次接触到有意思的剧本,也因为各种原因停下来了。”

虽然张静初接到的片约不少,但基本上都是男人戏,即使是女主角,戏份也不会太多。对此,张静初说:“最初接到这个剧本,我也有点犹豫,不过后来见了林导演,他跟我聊《门徒》、《孔雀》的状态,还有关于人物的设想。我被他打动了,他是个有感情的人。我觉得这样的人拍片子不会是简单的打打杀杀。”

疑问1: 这是交通安全宣传片?

影片讲述的是谢霆锋扮演的警察在执行任务时让手下强行超车,于是撞到了一辆冲红灯的汽车,由此改变了张家辉扮演的过气拳王的命运,使之成为绑架小孩的凶徒。而张静初扮演的检察官妈妈因为违规将汽车停在路边,使得大女儿遇难。因此,观众看完影片之后得到的启示是:“一定要遵守交通规则。”

林超贤解画:其实《证人》是在我拍之前的一部影片《神枪手》时获得的灵感。对于“交通安全公益片”的说法,很多人这么说,特别是最后一个镜头是定格在交通灯上的。但其实,我的想法是想通过那个红灯,提醒观众,让他们想起影片开头的时候讲的故事。

疑问2: 小女孩一人饰双胞胎?

片中张静初有一对双胞胎女儿,很多观众都怀疑导演能找到一对双胞胎演员来演这对姐妹太过巧合,怀疑都是同一个小女孩演的。

林超贤解画:那是一对真正的小演员已经很难了,还要找到两个一模一样的。我真是太幸运了。不过,在片中,真实生活中的姐姐扮演片中的妹妹,真实生活中的妹妹扮演片中的姐姐。有次姐姐拍累了就跟妹妹说你来替代我吧,谁知妹妹很认真的说:“不行哦,你的角色是你的,我的角色是我的,不同的两个人。我帮不到你哦。”至于为什么要找双胞胎来演戏,目的也是想让谢霆锋与她们对手戏时更有感觉,一个人演两个角色,和两个人来演两个角色对其他演员来说效果是很不一样的。



小女孩没有扮双胞胎。

主角访谈

张家辉: 第一次演这么“好”的坏人

张家辉称这部电影让他很骄傲,这是第一次演了这么“好”的坏人的角色,所以他一直忍着没有看这部电影,要跟太太一起看。在戏中的张家辉扮相十分狰狞。他说刚开始其实很抗拒觉得为什么坏人都要扮丑,知道了角色被毁容的原因才接受。自己有个女儿的张家辉在片中要扮演一个绑架小女孩的坏蛋,他说心里还是很不安的。“光在现场看到她们已经觉得很亲切,但戏里面却要对着她们很粗鲁。所以每次拍完戏都问她们,有没有受伤啊。让她感到有人关心她。”对于片中双胞胎小女孩的表现,张家辉坦白的说:“我以前最讨厌童星,但是这对姐妹真的好可爱。



谢霆锋与张家辉(后)在戏中还是免不了好勇斗狠。拍戏的时候很认真,不拍戏时又很有童真。”之前,张家辉曾经因为拍这部戏而变得抑郁,不过他却说这没什么:“已经好了,如果以后要演抑郁的角色,我能演得更好。”

谢霆锋: 这次没强调“卖命”

谢霆锋这次没有像在上海北京时那样大谈育儿经,而是解释大家为什么觉得他在这片中有演技而且表现很冷静的原因。他说:“其实这只是因为这次我没动,所以大家觉得我真

的会演戏了。这次我没有用卖命两个字包装,没有跳楼追巴士做平常人做不了的事情。”言下之意,要展示演技对他来说并不困难。不过,他也承认:“我等了剧本很久了。”



张静初:“我还不是香港人。”信息时报记者 朱元斌 摄

疑问3: 为何要叫《证人》?

这部叫《证人》的电影并没有一个证人出现,即使是歹徒绑架小女孩的目的,也只是想让张静初扮演的角色交出一份证据,而不是证人。

林超贤解画:其实是想让观众当一回证人,片中的人都不明白他们的生活是被什么事情改变的,一切只有观众最清楚,观众是目睹了他们命运改变的证人。见证了所有事件的发生。